尚書釋音洪範口義

叢書集成

初編

主編者
王雲五

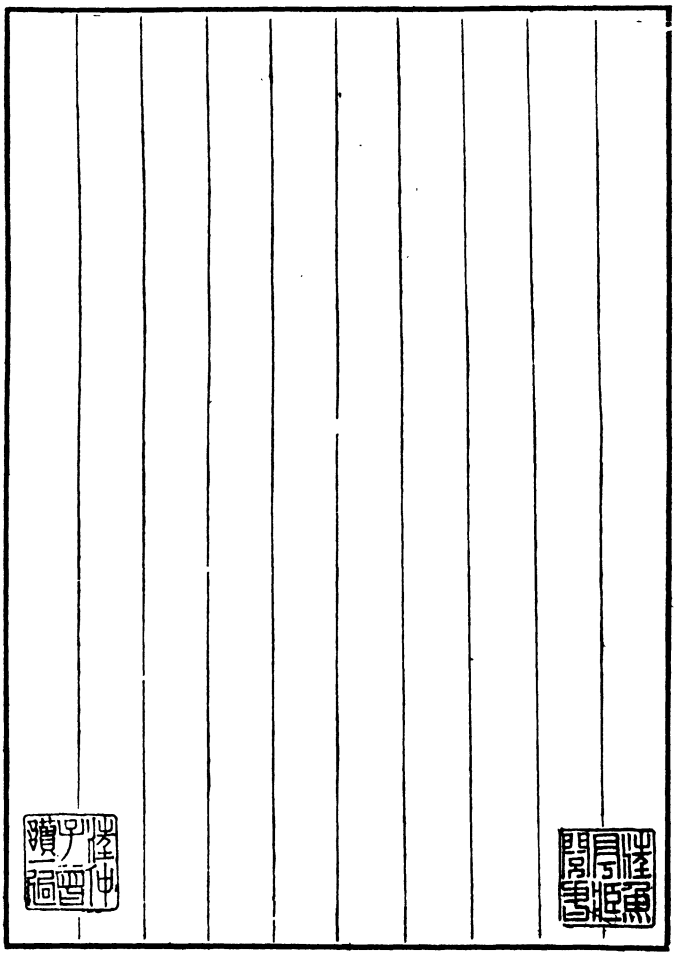
商務印書館發行

尚書釋音

陸德明撰

本館據古逸叢書
本影印初編各叢
書僅有此本

尚書釋音



景僕謂之女極以水德王五帝之二也**高辛**帝嚳也姬姓嚳音口毒反母不見以木德王五帝之三也**唐**帝堯也姓伊耆氏堯初爲唐侯後爲天子都陶故號陶唐氏帝嚳之子帝摯之弟母曰慶都以火德王五帝之四也**虞**帝舜也姓姚氏國號有虞顓頊六世孫瞽瞍之子母曰握登以土德王五帝之五也先儒解三皇五帝並與孔不同並見發題**夏**禹下號也以金德王三王之最先**商**湯天下號也亦號殷以水德王三王之二也**周**文王武王有天下號也以木德王三王之三也**雅誥**故報反告也示也**奧義**烏報反深也**一揆**葵癸反度也**八索**所白反下同求也徐音素本或作素**左史**史官在左**倚**於綺反劉琴綺反**相**息亮反倚相楚靈王時史官**刪**色姦反**以黜**丑律反**斷**丁亂反**訖**居乞反又許乙反**芟**色咸反**翦**咨淺反**撮**七活反本又作撮**機**幾**典**凡十五篇正典二篇攝十三十一篇亡**謨**莫胡反凡三篇**訓**凡十六篇正二篇攝十四三篇亡**誥**凡三十八篇正八篇攝三十十八篇亡**誓**市制反凡十篇正八篇攝二篇亡**命**凡十八篇正十二三篇亡攝六四篇亡**恢**苦回反大也**坦**土但反

秦始皇名政二十六年初并六國自號始皇帝　焚書坑苦庚反　儒焚詩書在始皇之三十四年坑儒在三十五年　逃難乃旦反　解音蟹　學校戶教反詩箋云鄭國謂學爲校　聞尺善反大也明也　濟子禮反郡名也　伏生名勝　年過古臥反下傳後同　以傳直專反下傳之子孫同　裁二十餘篇即馬鄭所注二十九篇是也　魯共音恭亦作龔又作恭共王漢景帝之子名餘好古同　壞音怪下同字林作毁云公壞反毀也　及傳謂春秋也一云周易十翼非經謂之傳　論語上如字又音倫　科斗上苦禾反科斗蟲名蝦蟆子書形似之　隸古上音麗謂用隸書寫古文　增多伏生二十五篇謂虞書大禹謨夏書五子之歌胤征商書仲虺之誥湯誥伊訓太甲三篇咸有一德說命三篇周書泰誓二篇武成旅獒微子之命蔡仲之命周官君陳畢命君牙冏命　合於舊音閤又如字下同　皐音高本又作咎　陶音遙本又作繇　盤步干反本又作般　復出上扶又反下同　凡五十九篇即今所行五十八篇其一是百篇之序　其餘錯亂磨滅謂虞書汨作九

共九篇棄稷夏書帝告釐沃湯征汝鳩汝方商書夏社疑至臣扈典寶明居肆命徂后沃丁咸乂四篇伊陟原命仲丁河亶甲祖乙高宗之訓周書分器旅巢命歸禾嘉禾成王政將蒲姑賄肅愼之命亳姑凡四十二篇亡

悉上時掌反　**詔爲**于僞反　**覃**徒南反深也　**思**息嗣反又作采　**採**本又音之若反　**摭**之石反一芳夫反　**敷**芳夫反　**暢**丑亮反　**序所以爲**于僞反又如字　**義**賢遍反　**各**工亂反　**冠**古亂反　**事**漢武帝末征和中江充造蠱敗戾太子故經籍道息焉無音　**盡**　**貽**以之反遺也

堯典第一

虞書凡十六篇十一篇亡五篇見存　**孔氏傳**傳即注也以傳述爲義舊說漢已前稱傳

昔古也　**堯**唐帝名馬融云諡也翼善傳聖曰堯　**聰**千公反　**思**息嗣反又如字下同　**著**張慮反　**遁**本又作遯徒遜反退也避也　**禪**時戰反讓也授也　**放**方往反注同徐云鄭王如字　**勳**馬云威儀表備謂之欽照臨四方謂之明許云反功也馬云放勳堯名皇甫謐同一云放勳堯字　**欽明文思**

經緯天地謂之文道德純備謂之思被皮寄反徐扶義反名聞音問本亦作問溢音逸九族上自高祖下至玄孫凡九族馬鄭同黎力兮反義和馬云羲氏掌天官和氏掌地官四子掌四時昊胡老反重直隴反少昊之後黎高陽之後日月所會謂日月交會於十二次也寅曰析木卯曰大火辰曰壽星巳曰鶉尾午曰鶉火未曰鶉首申曰實沈酉曰大梁戌曰降婁亥曰娵訾子曰玄枵丑曰星紀嵎音隅馬云嵎海嵎也夷萊夷也尚書考靈耀及史記作禺銕暘谷工木反又音欲下同馬云暘谷海嵎夷之地名日出於谷本或作日出於陽谷陽衍字寅徐以眞反又音夷下同賓如字徐音殯馬云從也出日上尺遂反又如字注同平如字馬作苹普庚反云使也下皆放此秩如字日中貞仲反又如字肸於勤反馬鄭云中也七宿音秀下同畢見賢遍反下同析星歷反孳乳上儒付反說文云人及鳥生子曰乳獸曰產申重直用反南訛五禾反又武內反昧莫定反冥莫定反餞賤衍反馬云滅也滅猶沒也毳先典反說文云仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器

用也分別彼列反下同隩於六反馬云煖也酠如勇反徐又而充反又如兗反馬云溫柔貌辟音避夾如兗反本或作濡音儒毛毳尺銳反暨其器反下同旬似遵反十日爲旬迺子合反釐力之反恥許其反與也疇直由反放方往反注同胥引信反馬云嗣也吁況于反徐往付反一音于罔魚巾反訟才用反馬本作庸又好呼報反下注同爭鬬也若予音餘又羊汝反采七在反馬云官也復求上扶又反下呼端反驩兜丁侯反共工上音恭注同俑仕簡反徐音撰馬云具也都於下音烏官稱尺證反滔吐刀反漫末旦反下同又末寒反肯音佩反傲五報反下同很恨懇反湯湯音傷洪戶工反浩浩胡老反滌大歷反襄上時掌反下同俾必爾反僉七廉反又七劒反曰於音烏鯀故本反馬云禹父也朝臣上直遥反弗扶弗反忿戾也方命如字馬云方放也徐云鄭王音放圮皮美反戾力計反异徐云鄭音

異孔王音遜馬云讓也否方久反不也又音鄙反辠也云我也朕直錦反馬怡已也不肖音笑說文云肖骨肉相似也不似其先故曰不肖虞舜虞氏舜名也馬云舜謚也舜死後賢臣録之臣子爲諱故變名言謚俞羊朱反德行下孟反下其行同瞽古顏反傲五報反瞍素后反之稱尺證反又如字諧戶皆反烝之丞反姦古顏反女于上悉據反妻千計反嬀居危反汭如銳反水之內也杜預注左傳曰水之隈曲曰汭人汭毗嬪人汭反舜典第二王氏注相承云梅賾上孔氏傳古文尚書亡舜典一篇時以王肅注頗類孔氏故取王注從愼徽五典以下爲舜典以續孔傳徐仙民亦音此本今依舊音之

難乃丹反曰若稽古帝舜曰重華協于帝此十二字是姚方興所上孔氏傳本無阮孝緒七録亦云然方興本或此下更有濬哲文明温恭允塞玄德升聞乃命以位凡二十八字異聃

出之於王注無施也**徵**許韋反王云美馬云善也**從**才容反**八元**左傳高辛氏有才子八人伯奮仲堪叔獻季仲伯虎仲熊叔豹季貍忠肅恭懿宣慈惠和天下之民謂之八元**揆**葵癸反**八凱**開在反左傳高陽氏有才子八人蒼舒隤敳檮戭大臨尨降庭堅仲容叔達齊聖廣淵明允篤誠天下之民謂之八凱**來朝**直遥反**蠻**音慢王云緩也馬鄭云山足也**愆**起虔反**詢**音荀**厎**之履反王云致也馬云定也本或作厎非**正月**音政又音征**文祖**王云文祖廟名馬云文祖天也天爲文萬物之祖故曰文祖**璿**音旋**璣**王云上帝天也馬云上帝太一神在紫微宮天之最尊者**禋**音因王云絜祀也馬云精意以享也**六宗**王云四時寒暑日月星水旱也馬云天地四時也**墳**扶云反下音演**衍**徐音羨王云下孟反**輯**合馬云斂也**五瑞**垂僞反信也**牧**牧養之牧徐音目**巡**似遵反徐養純反**守**詩救反本或作狩**岱**音代泰山也**柴**士皆反爾雅祭天曰燔柴馬云祭時積柴加牲其上而燔之**巡行**下孟反**燔**扶袁反又扶云反**瀆**徒木反**同律**王云同齊也律六律也馬云律法也鄭云陰吕陽律也**度**如字又大各反

也量力尚反注同斗斛也衡稱也贄音至本又作摯反纁許云反復扶又反下同還音旋華戶化反華山在恒農十有如字徐于救反至于北岳如西禮方興本同馬本作如初藝魚世反馬王云禰也四朝直遙反注同馬王皆云四面朝於方岳之下鄭云四朝四季朝京師也敷孚音芳兆反十有二州謂冀兗青徐荊揚豫梁雍幷幽營也濬荀俊反宥音又馬云宥三宥也扑普卜反徐敷卜反撲皆雅反贖石欲反徐音樹眚所景反災戶音哉悖峻律反憂也共工上音恭左傳少皞氏有不才子毀信廢忠崇飾惡言靖譖庸回服讒蒐慝以誣盛德天下之民謂之窮奇杜預云即共工裔以制反驩呼端口反兜丁侯反左傳帝鴻氏有不才子掩義隱賊好行凶德醜類惡物頑嚚不友是與比周天下之民謂之渾敦杜預云即驩兜也帝鴻黃帝也竄七亂反三苗馬王云三苗國名也縉雲氏之後為諸侯蓋饕餮也左傳縉雲氏有不才子貪于飲食冒于貨賄侵欲崇侈不可盈厭聚斂積實不知紀極不分孤寡不恤窮匱天下之民以比三凶謂之饕餮杜預云縉雲黃帝時官名非帝子孫故以比三凶也貪財曰饕食貪食曰

餐緡音號食土刀反餐他節反殛紀力反鯀故本反左傳瀕項氏有不才子不可教訓不知話言告之則頑舍之則嚚傲很明德以亂天常天下之民謂之檮杌杜預云即鯀也檮杌凶頑無儔匹之貌殂才枯反喪如字又息浪反考妣必履反父曰考母曰妣竭或音謁八音謂金石絲竹匏土革木柷敔也匏白交反故復扶又反闢婢亦反徐甫亦反惇音敦下同之長丁丈反而難乃旦反任音壬又而鴆反奮弗運反俞以朱反愁音茂王云勉也馬云美也稽音啓首稽首首至地臣事君之禮契息列反陶音遙阻莊呂反王云難也播波左反猾戶八反寇苦豆反宄音軌劓魚器反截鼻也刖扶味反刖足也大辟婢亦反死刑也三處昌慮反於朝直遙反垂如字徐音睡共音恭反叔七良反伯與下音餘益皐陶子也罷彼皮反寅如字徐音夷夔求龜反胄直又反王云胄子國子也馬云胄長也教長天下之子弟栗戰栗也永

徐音詠又如字於如字而絕句者非拊音撫徐音府埶徐在力反讒切讀士咸反說如字注同徐失銳反殄切韻徒典反行下孟反注同唳音侯黜丑律反北如字又音佩令力呈反鬱力之反馬云賜也理也下土絕句一讀至方字絕句別彼列反分方云反徐扶問反汨音骨共音恭王已勇反法也馬同毫苦報反欽於庶反毫欽亦書篇名也汨作等十一篇同此序其文皆亡而序與百篇之序同編故有今馬鄭之徒百篇之序揔爲一卷孔以各冠其篇首而亡篇之序即隨其次第居見有者之間衆家經文並盡此唯王注本下更有汨作九共故逸故亦作古

大禹謨第三　徐云本虞書揔爲一卷凡十二卷今依七志七錄爲十三卷

皐音高陶音遙矢本又作夭謨字又作謀申重直用反下同文命孔云文德教命也先儒云文命禹名易以豉反治直吏反俞羊朱反攸音由徐以帚反溷安也說文安溷如此願辭也舍音捨告故毒反矜居陵反眷俱倦反奄於檢反迪

徒歷反 **嚮**音許丈反 **應**應對之應下應風同 **吁**況俱反 **度**徒布反汪守度同 **虞度**下徒洛反後億度同 **樂**音洛去起呂反 **恥**火其反 **咈**共弗反 **戾**連弟反 **怠**音待 **惰**徒臥反 **曰於**音烏 **歌樂**下音洛 **俾**必爾反 **壞**乎怪反 **治**直吏反 **格**庚白反 **朕**直錦反 **耄**莫報反 **倦**其眷反 **期頤**以之反期大要頤養也 **冒**於豔反 **解**工賣反 **種**章用反 **降**江巷反 **治**直吏反汪下同 **當**丁浪反又如字 **懋**音茂 **愆**起虔反 **宥**音又 **喜**音孤 **好生**上呼報反 **儆**居領反 **重**直用反 **假**工雅反 **盡**津忍反 **爲民**于僞反 **丕**普悲反大也徐肩眉反 **聽**徐天定反 **出**如字徐尺遂反 **好**如字徐許到反 **枚**音梅甫畋反 **敝**必世反徐甫畋反 **斷**丁亂反 **僉**七潛反 **禁**今鴆反又音金 **正月**音正徐音征 **數**音朔 **濟濟**子禮反 **蠢**春允反 **侮**亡甫反 **慢**亡諫反 **咎**其九反 **誥**古報反 **憚**徒旦反一音丹 **末**反 **脅**許業反 **弗厎**

下音戒　田本或作畋　號戶高反　旱武巾反　慝他則反　載見賢遍反　瞽古音暇　瞍素后反　嶷求龜反　齊側皆反　誠音咸　矧失忍反　易以豉反　當丁浪反下同　還經典皆音旋　誕音但　階徐音皆　楢食九反　翳於計反　闡尺善反　洞徒弄反　蟲音禮

皐陶謨第四

爲帝于僞反　夫音扶　治直吏反下同　蹈徒報反　身修絕句　悼切韻都皃反　當丁浪反下同　亦行下孟反注性行行正直之行同　愿音願　慤切韻苦角反　恪苦各反　擾而小反徐音饒　毅五既反　斷丁亂反　撓女孝反　浚息俊反馬云大也　嚴如字馬徐魚檢反　翕許及反　俊又馬曰千人曰俊百人曰乂　百僚本又作寮　撫方武反　凝魚凌反馬云定也　兢兢居凌反　業業如字徐五荅反　幾徐音機　有

典馬本作五典有分符問反有厖馬本作五厖衷音中明畏下如字徐音威馬本作威有知如字徐音智思如字徐音息吏反襲息羊反上也馬云因也爾雅作儀因也如羊反

益稷第五

當丁浪反本亦作讜當蕩反李登聲類云讜言善言也思徐如字又息吏反孜孜音茲浩浩戶老反墊丁念反敶音務一音茂本或作務溺乃歷反予乘下音繩刋苦安反輴丑倫反漢書作橎如淳音綸以板置泥上服虔云木橇形如木箕擿行泥上尸子云澤行乘蹈蹻字本音子絕反橾力追反史記作橋徐音丘遥反漢書作橋九足反隨行下孟反槎士雅反下同說文云衰斫又莊下反暨其器反鮮徐音仙馬云鮮生也距音巨濬思俊反畎公犬反澮故外反廣尺上音光浪反深尺上尸鴆反下深一仞同巽工閑反馬本作根云根生之食謂百穀食處昌慮反鼈必滅反懋音茂鹽余廉反烝之丞反粒音立治

直吏反下同當丁浪反好呼報反惡烏路反又並如字應應對之應侯胡啓反施始豉反重直用反股音古肱古弘反觀舊音官又官喚反蟲直弓反會馬鄭作繪胡對反彝音夷馬同鄭云宗彝虎雌蜼音弗黑與青謂之黻絺音敕米黻音弗黑謂之黼黻音弗黑與青謂之黻絺徐勅私反又勅其反繡馬同鄭陟里反刺也繡音秀背音佩衮工本反僭子念反出如字又尺遂反注同納如字又音內撻他末反又他達反笞勅疑反鬄音揚徐音鄙反否方有反又方九反任汝鴆反應應對之應傲五報反字又作驁好呼報反傲五羔反徐五報反注同頗頗五寄反珍徒現反娶促住反復往上扶又反呱呱音孤弗子如字鄭將吏反度徒洛反至于五千馬云面五千里爲方萬里鄭云五服已五千又彌成爲萬里州十有二師二千五百人爲師鄭云師長也要一遙反薄蒲各反徐扶各反長丁丈反五長衆官之長別彼列反重直龍反

上直用反 夔 求龜反 蝯 居八反徐古八反 球 音求 搏 音博 拊 音撫 柷 尺叔反所以作樂 敔 魚呂反所以止樂 穮 音康 歌 許金反 鼓 音桃 合 如字徐音閤 簫 余若反 巫 音呼 見 賢遍反下見細器同 鏞 音庸 間 閒廁之間 鳥獸 孔以舞也馬云鳥獸箭箘也 蹌 七羊反舞貌說文作槍云鳥獸求食聲 迭 直結反 韶 時招反 於 音嗚 予 並如字 喜樂 下音洛 盡忠 上津忍反 颺 音揚 屢 力具反 省 悉井反 數 色角反 懈 佳賣反 賚 加孟反劉皆行反說文以爲古續字 叢 才公反 脞 倉果反徐音瑣馬云叢拾也脞小也 惰 徒臥反 墮 許規反

禹貢第一　夏書　凡九篇五篇亡一云夏書惟四篇

別 彼列反 九州 周公職錄云黃帝受命風后受圖割地布九州鄒子云中國爲赤縣赤縣之內有九州春秋說題辭云州之言殊也 圻 其依反 濬 思俊反 刊 苦安反 任 而鴆反 貢 字或作贛 之

王于況反敷芳無反馬云分也汎孚劒反隨行下孟反貢田遍反瀆音獨下同冀居器反州九州名義見爾雅音載如字載載於書也馬同鄭韋昭云載事也壺音胡馬云壺口山名治如字岐其宜反雍於用反後州名同岳字又作嶽太岳山名陽南曰陽水北亦曰陽覃徒南反底之履反衡如字橫也馬云水名漳音章近河附近之近壤若丈反馬云天性和美也塊苦對反上如字賦第一錯倉各反馬云地有上下相錯通率第一以供音恭中丁仲反又如字中馬云地土有高下肥符非反又如字脊在亦反既從才容反島當老反馬云島夷北夷國夾音協注同帶也碣其列反韋昭其逝反逆上時掌反篚方尾反下同齊子禮反下同究悅轉反九河徒駭一太史二馬頰三覆釜四胡蘇五簡六絜七鉤般八鬲津九出爾雅灘徐音邕王於用反沮七餘反在南反攡扶粉反後同韋昭音勃潰反起也馬云有膏肥也繇音遙馬云抽也十有三載馬鄭本載作年漆音七

盛音成　漯天荅反篇韻作他合反　岱音代泰山也　嵎音隅　淄惟本亦作惟又作維　淄側其反　濰必人反　幷徐音尺說文云東方謂之幷西方謂之鹵鄭云幷謂地鹹鹵　涯魚佳反　鹽餘占反　絺勅其反　種章勇反　畎工犬反徐本作畎谷　臬思似反　鉛寅專反字從谷谷音以選反　怪如字　石怪石碰砆之屬　萊音來　牧牧養之牧徐音目一音茂注同　檿烏簟反山桑也　汶音問　沂魚依反水名　藝魚世反　豬張魚反馬云水所停止深者曰豬劉東胡反　埴市力反鄭作戠徐鄭王皆讀曰熾韋昭音試　漸如字本又作塹字林才艷反草之相包裹也　包必茅反字或作苞非叢生也馬云相包裹也　黏女占反　進長丁丈反　叢才公反　蕭徒報反覆也　萯子餘反包裹也　夏行雅反　翟徒歷反　嶧音亦一音夕　泗音四水名　淮夷鄭云淮水之夷民也馬云淮夷二水名孔傳云淮夷之水本亦有作淮夷二水也　蠙蒲邊反徐扶堅反字又作玭　蠙昭薄迷反蚌也　暨其器反　見石上賢遍反　織息廉反　縞古老反徐古到

反繒似陵反達千河如字說文作滒工可反云水出山陽湖陵南彭蠡下音禮張勃吳錄云今名洞庭湖案今在九江郡界三江韋昭云謂吳松江錢塘江浦陽江也吳地記云松江東行七十里得三江口東北入海爲婁江東南入海爲東江并松江爲三江震澤吳都太湖史記音致大湖音太胡反篠西了反敷蕩徒黨反或作簜他荅反夭於嬌反馬云長也喬其嬌反徐音驕少詩照反長丁丈反瑤音遥琨音昆美石也馬本作璵韋昭音貫犀細兮反旄音毛楩音緶又婢善反干徐許貴反橘均必反柚由宄反裹音果沿悅專反鄭本作松松當爲沿馬本作均云均平朝直遥反九江尋陽地記云一曰烏白江二曰蚌江三曰烏江四曰嘉靡江五曰畎江六曰源江七曰廩江八曰提江九曰箇江張須元緣江圖云一曰三里江二曰五州江三曰嘉靡江四曰烏土江五曰白蚌江六曰白烏江七曰箇江八曰沙提江九曰廩江參差隨水長短或百里或五十里始於鄂陵終于江口會于桑落洲太康地記曰九江劉歆以爲湖漢九水入彭蠡澤也沱徒河反潛㵎廉反馬云沱湖也其中泉出而不流者謂之潛雲

徐本作云**夢**士弄反一音武仲反徐莫公反**治**直吏反**柅**勅倫反徐勅荀反木名又作檷**榦**本又作幹故旦反**栝**古活反馬云白栝也**柘**章夜反**礪**力世反**砥**音脂徐之履反韋昭音旨**砮**音奴韋昭乃固反**磨**末佐反**鏃**子木反一音七木反**箘**求隕反韋昭一名聆風**簵**音路**楛**音戶馬云木名可以爲箭毛詩草木疏云葉如荊而赤莖似蓍**近澤**附近之近**甄**音軌**菁茅**上子丁反徐音精馬同鄭云茅有毛刺曰菁茅**匣**胡甲反又音甲**菹**切韻側魚反**縮**所六反**纁**許云反**璣**其依反又音機馬同說文云珠不圓也字書云小珠也玉篇渠依居沂二反**組**音祖馬云組文也**納**馬云入也**江沱潛漢**四水名本或作潛于漢非**逾**羊朱反**滭**直然反**澗**故晏反**渾**音魂又胡困胡昆二反**沔**亡淺反又亡忍反下同陸渾沔池二縣屬河南郡**滎**戶扃反滎澤也**波**如字馬本作播滎播澤名**遏**烏曷反**道**音道下同**荷**徐音柯又土可反汪同韋胡阿反**被**皮寄反徐扶義反**孟豬**張魚反又音諸左傳爾雅皆作孟諸宋薮澤也**壚**音盧說文黑剛土也**絺**勅其反注同

紵直呂反又音曠　纊音曠　緜切韻武延反　華胡化反又胡瓜反　岷武巾反　嶓音波　徐甫河反韋音播　旅如字韋音盧　和如字又作龢鄭云和讀曰洹　言治直吏反下同　黎鄭力兮反徐力私反馬云小踈也　琱音蚪徐又居蚪反又閭幼反馬同韋昭郭璞云紫磨金案郭注爾雅鏐即紫磨金　鐵天結反　鏤婁豆反　熊音雄　羆彼宜反如熊而黃　貍力疑反　罶紀例反　傾窺并反　渭音謂　雍於用反　涇音經　屬之蜀反　汭本又作內同如銳反馬云入也　逮音代　沮七徐反　澧芳弓反　治直吏反　終南終南山名漢書地理志一名太一三秦記云又名地肺　惇惇物山名漢書云垂山也　丕普悲反　球音求　琳韋音來金反　琅音干山海經云崐崘山有琅玕樹　玕郎　西上時掌反　崐崘下魯門反馬云崐崘在臨羌西　析星歷反馬云析支在河關西　搜所由反漢書志朔方郡有渠搜縣武紀云北發渠搜是也　髳音謀又音毛西戎國名　導言道從首起也　岍音牽字又作汧山名一名吳岳馬本作開　厎之履反　柱如字韋知父反

又知女反氐柱山名在河水中**太行**戶剛反又如字**滄**音倉**勝**音升又如字**傾**窺并反**圉**魚呂反**太華**如字又戶化反**陪**音裴**尾**陪尾山名漢書作橫尾**條列**如字本或作別彼列反**漾**羊尚反**弱**本或作溺**合**如字**黎**力兮反馬云地名**溢**音逸**山見**賢遍反**虢**寡白反**孟津**如字洛北地名**湊**七豆反**伾**本又作岯音丕又皮鄙反徐扶眉反又敷眉反卑音語郭撫梅反字或作郙**虒**昌慮反**降**如字鄭戶江反**殺**所界反**溢**字又作隘於賣反**渤**蒲兀反**浪**音郎**潞**市制反**觸**切韻尺玉反**匯**徐湖罪反卑空爲反**沱**唐何反**澧**音禮**迤**以豉反馬云靡也**沇**音兗又以轉反**數**色住反下同一本作十所**陶**音桃**折**之設反**澧**音豐**翊**與職反**華**蒸勇反縣名蠻河南郡**隩**於六反王篇於報反**滌**待歷反**陂**彼宜反**槎**仕雅反**障**章尚反**貫**工喚反**較**音角**台**徐音怡**行**下孟反注同**甸**田遍反**爲天**上于僞反**納**如字本又作內音同下如字**總**音揔

近附近之近棄故老反供音恭反飼音嗣鋌珍栗反穗字亦作穟音遂結本或作稭工八反馬云去其穎音鞂男任而針反又而鴆反任王上而鴆反又而針反同爲于僞反又于僞反綏息遺反揆葵癸反度待洛反奮方問反要一遥反束如字一音來夷馬云易也差初佳反又初賣反漸子廉反被皮寄反朔南朔北也皆與音預朝直遥反見賢遍反訖斤密反

甘誓第二

啓禹子嗣禹爲天子也扈音戶有扈國名與夏同姓馬云姒姓之國爲無道者案京兆鄠縣即有扈之國也甘有扈郊地名馬云南郊地也甘水名今在鄠縣西誓馬云軍旅曰誓會同曰誥其將子匠反侮亡甫反正如字徐音征馬云建子建丑建寅三正也惰徒臥反勦子六反玉篇子小反馬本作剿與玉篇切韻同罰音伐御魚慮反戮音六北如字又音佩軍走曰北孥音奴子也累劣僞反

五子之歌第三

五人五子名字書傳無聞仲康蓋其一也須馬云止也汭如銳反本又作內音同逸本又作佾豫本或作忬音同黎力今反喪息浪反盤步干反本或作槃度如字樂音洛畋音田羿五計反徐胡細反距音巨以從如字或作才用反非後胡啓反近附近之近分扶問反三失上如字又息暫反不見賢遍反慷口甚反朽許久反索息洛反馭音御腐扶甫反甘一音戶甘反嗜市志反峻思俊反牆慈羊反猒於鹽反又於豔反厎之履反貽以之反遺唯季反覆芳服反洪音恭反昌戶剖反鬱音欝陶音桃鬱陶憂思也怞女六反怩女尼反徐乃私反思息嗣反雖如字或作睢

脩征第四

湎徐音緬面善反差初賣反又初佳反殷國名也肇音兆舍音捨遒在由反鐸待洛反鈐音零藝本又作蓺更音庚技其綺反覆芳服反倒丁老反離如字又力智反冥莫定反又亡丁反俶本又作倜亦作叔叔同尺六反擾而小反齊音咨馳車馬色馳曰馳走步曰走供音恭先時上音悉薦反又如字注先時先天同赦亦作赦治直吏反後天上胡豆反崐音昆殲子廉反毖告回反脅虛業反帥色類反汗烏故反汗辱之汗又音烏浣泥著物也一音烏臥反慦心音戕辟音避契息列反殷之始祖八遷八遷之書史闕見四扶各反嗇音毒帝告下音工毒反釐力之反沃徐烏酷反此五十篇舊解是夏書馬鄭之徒以爲商書兩義俱通祇巨支反復扶又反

湯誓第一　商書凡三十四篇十七篇亡十七篇見存

相息亮反湯如字馬云俗儒以湯爲謚或爲號號者似非其意言謚近之然不在謚法故無聞焉及禹俗儒以爲名帝系禹名文命王侯世本湯名天乙推此言之禹豈復非謚乎亦不在謚法故疑焉桀其列反夏之末天子外音昇而阪音庚白反來也台以之反下同殛居力反廢也復扶又反遏於葛反徐音謁馬云止也喪息浪反注同惰徒臥反罰音伐賚力代反徐音來社后土之神禪時戰反應應對之應創初亮反改正音征又音正句龍上音鉤句龍共工之子爲后土扈音戶工反績子寂反從之上才容反朕子公反俘音孚太行戶剛反一音如字誼本或作義

仲虺之誥第二

坰故螢反徐欽螢反又古營反虺許鬼反誥故報反左相息亮反成湯伐桀武功成故號成湯又云成謚也纘子管反應應對之應矯居表反誣音無臧作郎反

繁音煩反　莠羊九反　秕悲里反徐甫里反又必履反　鋤仕魚反　斁波我反　颺音揚
矧申忍反　之惡烏路反　近附近之近　此行下孟反　懋懋音茂　吝良刃反
王業上如字又于況反　仇音求　餉式亮反　徯胡啓反　蘇字亦作穌　推土雷反
懈工債反　建中如字本或作忠非　裕徐以樹反　者王徐于況反或如字　好問上呼報反　鮮息淺反　覆芳復反　暴蒲報反字或作虣

湯誥第三

誕音但　告工毒反　曜力之反本亦作羅洛河反　桀音傑　宼紂元反　讎遣戰反
宥五故反　台音怡　牡茂后反　聿允橘反述也　勠舊音六又力彪反說文力周反史記音力消反　穢於廢反　僭子念反忒也　貢彼義反徐扶云反飾也　煥呼亂反　樂音洛
俾必爾反徐甫婢反使也　輯音集又七入反　戾力計反　慄慄音栗　隕于敏反

彝徐音夷悖他力反忱市林反咎其九反單音善卷末竝同

伊訓第四

祀年也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載祠音辭祭也見賢遍反甸徒遍反總音揔少康上詩照反以上時掌反穰如羊反豐其器反鼗必滅反亳旁各反徐扶各反惟長丁丈反弗扶弗反操七曹反又七報反哲本又作喆俾必爾反儆居領反酣戶甘反巫音無淫樂音洛殉辭俊反徐辭荀反畋音田遠于万反汪同耆巨夷反比毗志反徐扶志反徙直利反嚚魚巾反愆去乾反必喪如字又息浪反以爭諫爭之爭鑿在洛反頷魚白反涅乃結反隸郎計反洋洋音羊徐音翔賚力代反

太甲上第五

朝政上直遥反倚於綺反顧音故諟音是說文理也祇巨支反遠于万反監工暫反辟必亦反徐甫亦反丕普悲反徐甫眉反先見並如字注同相亦上息亮反昧音妹俊本亦作畯音悉井反括故活反度如字虞度待洛反則中丁仲反懌音亦輕遣政反義本亦作誼俾必爾反後篇同近附近之近令太甲令音力呈反

太甲中第六

闋苦穴反晃音免反胥息餘反疆居良反厎之履反敗必邁反徐甫邁反縱子用反矣郎計反孽魚列反逭胡亂反背音佩徐扶代反俟胡啓反懋音茂亦作茂敹音於豔反

太甲下第七

治直吏反注及下同弗扶弗反覆芳服反

咸有一德第八

諶徐市林反而王于況反下以王同或如字僭子念反德行下孟反喪殺色界反喪微也殺害也言小小害也爲上于僞反下爲民同爲德上如字下爲下同徐皆于僞反爲易以豉之承反忝丁丈反狹戶夾反盡徐子忍反注同沃烏毒反徐於毒反陟張力反相息亮反太戊馬云太甲子桑蘇臧反穀工木反楮也朝直遙反巫咸馬云巫男巫也名咸能之巫也乂治也嘏五羔反亶丁但反相息亮反在河北今魏郡有相縣圮備美反徐扶鄙反馬云毀也

盤庚上第九

盤本又作般步干反治直吏反胥徐思餘反怨紆萬反盤庚殷王名也馬云

祖乙曾孫祖丁之子不言盤庚誥何非但録其誥也取其徙而立功故以盤庚名篇 籲音預 愆千歷反 盡子忍反 稽工兮反 台音怡 咈苦各反 五邦馬云五邦謂商丘亳鄗相耿也 斷又音短 從才容反 蘖五達反本又作枿馬云顛木而肄生曰枿 仆音赴又步北反 底之履反 斁戶教反下如字 度如字 篤之林反馬云諫也 朝臣上直遥反 傲五報反 任而鴆反 播波餓反 匿女力反 聒聒故活反馬及說文皆云拒善自用之意 惕他歷反 拙之劣反 紊音問徐音文 昏馬同本或作愍音敏爾雅昏瞀皆訓強故兩存 越本又作粵音曰于也 昏音同 強其丈反 宄音軌 奉孚勇反注同 恫勅動反又音通痛也 相時上息亮反馬云視也 徐息良反 儉息廉反馬云儉利小小羊反 險見事之人也徐七漸反 曷何末反 燎力召反又力鳥反又力紹反 嚮許亮反 撲普卜反 近附近之近 靖馬云安也 遲直疑反徐侍夷反 任而金反馬云古老成人 選息轉反又蘇管反 掩本又作弇 數色主反 與音預 烝之丞反

射食夜反準音準必中丁仲反侮云甫反易以豉反各長丁丈反伐去下羌呂反臧徐子郎反佚音逸度徐如字亦作渡

盤庚中第十

話胡快反馬云告也言也誕徐音但亶丁但反馬本作單音同誠也造七報反注同馬在早反云爲也褻息列反鮮息淺反曷何末反下同俾必爾反咎其九反比毗志反徐扶至反注及下同共羣用反令力呈反近附近之近籲羊戍反忱市林反鞠居六反臭徐尺售反載如字又在代反屬音燭注同馬云獨也沈直林反瘝勅留反徽於廢反倚於綺反徐於奇反迂音于僻匹亦反迓五駕反畜許竹反下同胥虛業反勞力報反又如字注同重直勇反又直恭反戕在良反又七良反之行下孟反斷丁緩反治直吏反盡子忍反乃告工号反我高

后本又作乃祖乃父易以豉反注同遠于萬反又如字注同汝分扶問反又如字注同隕于敏反暫才淡反剿魚器反徐吾氣反殄徒典反易如字又以豉反注同長丁丈反下遺長同

盤庚下第十二

貪田薦反朝直遙反賢時忍反腸徐持良反比毗志反讒士咸反降工巷反徐下江反去羌呂反祈先歷反注同治直吏反弔音的或如字貢扶云反長丁丈反注同相爾上息亮反好呼報反任而林反告故報反

說命上第十三

說本又作兌音悅注及下篇同相息亮反下同亮本又作諒如字又力章反哲本又作喆詰故報反台音怡徐音來俾必爾反肖音笑虓寡白反壞音怪供

音恭反朝張遥反礪力世反揖音揖徐音集眞莫遍反眩立遍反呼縣反瞑眩困極也瘝勅留反警音景跣先典反徐七顯反爲已上于僞反辟必亦反

說命中第十三

總音摠宿音秀后王于方反長丁丈反治直吏反下同豫羊慮反從才容反胄直又反鎧苦代反兜丁侯反銓莫侯反易以豉反笥息嗣反省息井反一本作眚昵女乙反喪息浪反醇音純粹雖遂反黷徒木反數色角反忱市林反

說命下第十四

台音怡遯徒頓反翳起六反蘗魚列反羹音庚一音衡鹽余廉反梅亦作楳七故反錯以和如字又胡臥反斆戶孝反愆起虔反俊本又作畯仰

如字徐五亮反　正長丁丈反下同　俾必爾反　撻他達反　阿烏何反　治直吏反　辟必亦反

高宗肜日第十五

雊工豆反　已音紀　肜音融　繹音亦字書作懌爾雅云又祭也周曰繹商曰肜夏曰復胙　中丁仲反又如字　台音怡　乃復扶又反　豐芳弓反　昵女乙反尸子云不遠昵昵近也又乃禮反馬云昵考也謂禰廟也

西伯戡黎第十六

咎其九反馬云咎周者爲周所咎　黎力兮反國名尚書大傳作耆　受如字傳云受紂也音相亂馬云受讀曰紂或曰受婦人之言故號曰受也　伯柏　戡音堪說文作戕云殺也以此戡訓刺音竹甚反　勝詩證反　近附近之近　圻巨衣反　王心于況反下注宜王者同　不相息亮反　不度

待洛反　摯音至本又作贄　參七南反馬云參字累在上

微子第十七

錯七各反馬云廢也　少詩照反　治直吏反　沈徐直金反　酖沉具反以酒爲凶曰酖說文作酖云酒鴆　面善命反酌酒也　好呼報反　究音詠說文于軌反　度如字　難市周反　淪音倫徐力允反　喪息浪反　涯五佳反又宜佳反　出尺遂反　耄字又作旄莫報反注同　遯徒困反徐徒頓反一音都困反　隤子細反王篇子兮反切韻祖稽反　隊于敏反　不見賢遍反　省所景反　咈扶勿反　耆工口反　長丁丈反注同　攘如羊來而取曰攘　竊馬云往盜曰竊　神祇天曰神地曰祇　犧許宜反　牷音全　雔如字下同徐云鄭音畴馬本作雠云數也　斂力檢反馬鄭力豔反謂賦斂也徐云鄭力劒反　治直吏反　亟欺忌反數也又紀力反本又作極如字至也　懈佳賣反　瘠在益反　臣僕一本無臣字　舊云馬云

言也刻音克馬云侵刻也逃難乃旦反靖馬本作清謂絜也顧音故徐音固

尚書音義上

尚書釋音下

唐國子博士兼太子中允贊善大夫上柱國賜紫金魚袋開國男陸德明撰

泰誓上第一

周書 凡四十一篇九篇亡

虞芮 如銳切二國名 僉 七廉切 孟津 地名也 惟十有三年春 或作十有一年後人妄看序文輒改之 亶 丁但切 湎 面善切 冒 莫報切注下同 嗜 市志反切韻常利切 酷 苦毒切 梱 爾雅云有木曰梱本又作謝 陂 彼皮切 障 之亮切 匱 其媿切 刳 口胡切 剔 他歷切 孕 以證切徐養證切 惨 七全切 桀 音咨黍稷曰桀 盛 音成在器曰盛 懲 直承切 爭 爭鬪之爭 爲立 上于僞切 相 息亮切 否 方有切 度 徒洛切下注同 億 十萬曰億 貫 工亂切 類 師祭名 冢 中勇切 厎 之履切 從 上才容切

泰誓中第二

徇似俊切字詁云徇巡也　渴苦曷切又苦藍切　犂力私切又力兮切　昵女乙切　比毗志切　鮎他來切又音怡魚名　逋布吳切　酗況付切　脅虛業切　籲音喻　穢於廢切　辟必亦切　喪息浪切　之長丁丈切　謂己音紀　十人周公旦召公奭太公望畢公榮公太顛閎夭散宜生南宮适及文母　我治直吏切　所惡烏路切一音如字　疆居良切　昌許王切下同　將士子匠切下篇注同　懍懍力甚切

泰誓下第三

申令力政切　重直用切　夫長丁丈切　已上上音以下時掌切　惰徒臥切　斮側略切又士略切　朝陟遙切　脛戶定切　剖普口切　耐乃代切　痛徐音散又普吳切　邪似嗟切　技其綺切　褻息列切　喪蘇浪切　斷丁管切　天惡

烏路切孜孜音茲殄徒典切殲子廉切毅牛既切

牧誓第四

戎車音居釋名云古者聲如居所以居人也今曰車聲近舍車舍也韋昭辯釋名云古皆尺遮切從漢始有音居夫長丁丈切步卒子忽切賁音奔士稱尺證切牧如字徐一音茂說文作坶云地名在朝歌南七十里字林音母昧爽上音妹爽明也昧爽謂早旦也馬云昧未旦也夜陳直刃切左杖徐直亮切鉞音越本又作戉旄音毛馬云白旄旄牛尾麾許危切逖他歷切帥類色亮切下同羌徐起良切說文云西戎牧羊人㚔茂侯切濮音卜蘇走切叟所求切又志毗志二切楯食淳切又音允比扶志切又扶忍切索西各切姐丹達切下音紀紂妻也復扶又切俾必爾切使也徐甫婢切下同宄音軌愆去乾切昌許王切刺七亦切貔音毗羆如熊黃白文迈五嫁切馬云役爲也作禦禁也役馬云役爲也爲音于僞切

武成第五

獸徐始售切本或作㺅許救切旁步光切魄普白切說文作霸匹革切云月始生魄然貌旁近附近之近哉徐音載豐芳弓切文王所都也華胡化胡瓜二切華山在恒農非長丁丈切不復扶又切駿荀俊切豆本又作梪籩音邊以上時掌切燔音煩瘞其器切大王上音泰肇音兆王迹上于況切又如字注王業王功同厎之履切烝之承切莘在醉切數素口切甦苦回切窟口忽切遏烏末切周召上照切本又作邵豹云白切俾必爾切篚音匪爲之上于僞切應應對之應相予上息亮切逾弋朱切作踰陳于上直忍切注同徐音塵倒丁老切漂匹妙切徐敷妙切又匹消切杵昌呂切著張略切散西旦切資力代切徐音來已上音以下側界切賡音周本亦作周養羊亮切拱居勇切所任而鴆切治

直吏切

洪範第六

勝商證切　祿父下音甫　範音范　鯀胡老切本又作鄠武王所都也　陰黙也馬云覆也　鷔之逸切馬云外也外猶舉也舉猶生也　相協上息亮切助也　彝以之切　鯀工本切　墮音汨工忽切因　五行戶庚切　不畀必二切徐甫至切汪同與也　斁多路切徐同路切敗也　殛紀力切本或作極音同　錫星歷切　農馬云食爲八政之首故以農名之　嚮許亮切一音許兩切　沮在汝切　此已上時掌切　禹所第敘馬云從五行已下至六極洛書文也　漢書五行志以初一已下皆洛書文也　炎榮鉗切　上時掌切又如字下同　揉如酉切　鹹音咸　鹵音魯　貌本亦作貌　視常止切徐市止切　思如字徐息吏切下同　儼魚撿切　諦音帝　睿悅歲切馬云通也　晢之舌切徐丁列切又之世切　成當丁浪切　縱子用切或作從

音同士卒子忽切宿音秀迭田節切見賢遍切比毗志切注同罹馬力馳切又駈切來多切之行下孟切好呼報切下人遐嫁切無虐馬本作亡悔切煢岐扃切畏如字徐云鄭音威其行如字徐下孟切其爲于僞切陂音祕舊本作頗音普多切好呼報切惡烏路切注同闢婢亦切平平婢緜切治直吏切以近附近之近克馬云勝也儉魚呂切能治直治切變息協切辟徐甫亦切玉食張晏注漢書云玉食珍食也韋昭云諸侯備珍異之食頗普多切僻匹亦切僭子念切忒他得切馬云惡也蓄音丑六切齊子細切蒙武工切徐亡鉤切驛音亦注同屬音燭占用二馬云占筮也衍以淺切逢馬云逢大也冠官喚切暘音陽乾音干煖乃管切以長丁丈切蕃音煩廡無甫切徐莫柱切美行下孟切治直吏切下政治治其職皆同哲之設切徐音制又音哲咎其九切豫羊庶切徐又音舒省

悉井切 方列切 好呼報切 横華孟切又如字 凶馬云終也 折時設切一音之舌切 旌烏黄切 班本又作般音同 分器扶問切注同

旅獘第七

獘五羔切馬云作蔀豪也 召公時照切後召公皆放此 賄呼罪切 厎之履切 之長丁丈切 以供音恭 不爲于僞切 侈昌氏切又式氏切 不易羊隻切 狎以豉切 盡津忍切下同 玩五貫切 喪息浪切 觀官喚切 畜許竹切 細行下孟切 累劣僞切 仞音刃字又作刃七尺曰仞一云八尺曰仞 虧曲爲切 簣其貴切 向許亮切 亂乹其連切 昊音側 世王如字又于況切注同 巢仕交切徐吕交切 朝直遥切 內如銳切 圻音祈

金縢第八

武王有疾馬本作有疾不豫滕徒登切絨工戚切豫本又作怿其爲于僞切戚千歷切壇徒丹切築土也馬云土堂墠音善植時職切徐音置贄音至祝如字或之又切下同遘工豆切遇也丕普悲切馬同徐甫眉切鄭音不下同瘳勑留切若云藏卜兆書管乃弁必政切差初賣切喪蘇浪切孺如樹切辟扶亦切治也說文作辟云必法也馬鄭音避謂避居東都貽羊支切名如字徐亡政切鴟尺夷切鴞于嬌切誚在笑切以遺唯季切穫戶郭切拔皮八切弁皮彥切徐扶忮切應應對之應說如字徐音始銳切倡昌亮切皆從才用切又如字噫於其切馬本作懿猶憶也沖直忠切新逆馬本作親迎遣使所吏切築音竹本亦作筑謂築其根馬云築拾也弁見賢遍切

大誥第九

三監古懺切視也相成王上息亮切注同誥本亦作告猷音由道也邦馬本作大誥縣爾多邦盡津忍切弔音的又如字割馬本作害不少馬讀弗少延為句難乃旦切累劣僞切矧失忍切貢扶云切徐音憤遺唯季切蠢尺允切大難乃旦切下同又如字胤他典切馬云至也誕大旦切祿父下音甫後同玼在斯切馬云瑕也今不力呈切鄙易以豉切下其易同敉亡婢切先應應對之應弁必政切注及篇末同逋布吾切鯀故頑切子造為也馬云遺也不印五剛切我也毖音祕相息亮切畏如字徐音威省悉井切閟音祕棐徐音匪又芳鬼切忱市林切日思上人實切之難乃旦切下為難同厎之履切構古候切治直吏切菑側其切草也田一歲曰菑穫戶郭切猶惡烏路切不易以豉切亹力勇切僭子念切

微子之命第十

正朔上音政斎以制切令聞如字又音問篤本又作笃東谷切歆許今切蕃方元切本亦作藩毗房脂切俾必爾切斁音呼報切好呼報切猷於豔切穆役頴切本亦作遂

康誥第十一

數叛上所角切叛亦作畔梓音予圻具依切鬾字又作鬼普白切馬云鬾脳也謂月三日始生兆脳名曰鬾汭如銳切和見賢遍切乃洪大誥治直吏切注及下其治民安治用安治同一本作周公迺洪大誥治皆勞力報切孟長丁丈切下同慎去羌呂切下欲去去疾同怙音戶冒莫報切覆也聞如字徐又音問殪於計切昌許玉切遹音聿又音述馬云述也衣如字徐於既切耆音狗恫音通又勑動切瘝古頑切棐音匪又芳

鬼切忱市林切往盡徐子忍切好呼報切懋音茂應應對之應注同徐於甑切眚所領切本亦作省宥于救切各其九切孩亥才切劓魚器切刵如志切臬魚列切要於宵切蔽必世切斷丁亂切下及篇末同覆芳服切彝以支切下同欽苦管切攘如羊切宄音軌賢音敢憨徒對切徐徒猥切強其丈切無不惡烏路切下所大惡疾惡亦惡竝同音鞠居六切弔音的泯徐武彬切戛簡八切乃別彼列切注同汝長丁丈切下同忌其記切懌音亦爲求上于僞切之說如字徐始銳切假今力呈切數所角切殛紀力切

酒誥第十二

嗜市志切王若馬本作成王若曰注云言成王者未聞也俗儒以爲成王骨節始成故曰成王或曰以成王爲少成二聖之功生號曰成王沒因爲謚衛賈以爲戒成康叔以愼酒成就人之道也故曰成此三者吾無取焉吾以爲後録書者加

之未敢專從故曰未聞也妹邦馬云妹邦即牧養之地欲令力呈切下始令勿令同文王第稱穆周自后稷而封爲始祖后稷生不窋爲昭鞠陶爲穆公劉爲昭慶節爲穆黃僕爲昭差弗爲穆毀揄爲昭公非爲穆高圉爲昭亞圉爲穆諸盩爲昭大王爲穆王季爲昭文王爲穆故左傳宮之奇云大伯虞仲大王之昭也虢仲虢叔王季之穆也又富辰云管蔡巳下十六國文之昭也昭一音韶窋音竹律切揄音投盩音張流切大竝音太㠯少正音秘上詩照切爲祭上于僞切下同惟行下孟切注及下注之行同厥長丁丈切下注長官諸侯之長同賈古養羊亮切洗先典切馬云盡也腆他典切省悉井切饋其位切信任音壬畏相息亮切下同暇遐嫁切湎面善切祇辭扶亦切酣戶甘切樂音洛不易如字馬以豉切縱子用切注同泆音溢又作逸亦作佚盡許力切差初佳切又初賣切很胡懇切腥聞音問及注同監工陷切下同劼苦八切圻巨依切父音甫薄蒲各切徐又扶各切違如字徐音回馬云違行也宏大也辟必亦切斷

丁亂切 佚音逸 盡子忍切 惡俗上烏各切 三申上息暫切又如字

梓材第十三

梓音子本亦作栽馬云古作梓字治木器曰梓治土器曰陶治金器曰冶 暨其器切 敬勞下音力報切下同 來力代切 宄音軌 亦見如字徐賢遍切 戕徐在羊切又七良切馬云殘也 折獄上之舌切 監工暫切劉工銜切下同 爲民上于僞切注同 其治直吏切 屬婦上音之事妻也 無令力呈切篇末同 寃紆元切一本作以寃 恬田兼切 辟扶亦切 苗側切其切 畎工犬切 垣音袁 墉音庸馬云卑曰垣高曰墉 塗徐許氣切說文云仰塗也廣雅云塗也馬云堊色一音故愛切 坎徐在私切 樸普角切馬云未成器也 斲丁角切 朘杜略切徐烏郭切馬云善丹也說文云讀與雚同也又一郭切字林音同 夾音協近也 朝享上直遥切 付如字馬本作附 拓託作斁下同 懌音亦字又作斁下同 先悉薦切注同 監古陷切 爲于僞切

召誥第十四

召時照切相宅上息亮切注下同鎬胡老切見賢遍切下不見同先周公上悉薦切又如字脁芳尾切又普没切徐又芳憤切規度待洛切朝直遥切位處昌慮切汭如銳切共音恭句故侯切屬音燭乃復扶又切瘝工頑切夫知音如字注同籲音喻呼也號戶高切少詩照切誠音咸又音吟治直吏切下爲治致治皆同比毗志切徐扶志切近附近之近令不上力呈切遺唯季切讎字或作酬奉幣上如字又芳孔切供音恭徐紀用切注共待同

洛誥第十五

既相息亮切注反下同使來上所吏切注遣使同辟必亦切少詩照切治直吏切河朔朔北也壎直連切南近附近之近佾普耕切徐敷耕切又甫耕切下同貞

正也馬云當也盡子忍切曰記上音越一音人實切餤餤音豔敘絕句馬讀敘字屬下無今力呈切嚚徐許亮切注同悖都昆切頒音班徐甫云切馬云猶也斐音匪又芳鬼切覆徐莫剛切又武剛切馬云勉也被寬上皮寄切又被美切褒薄謀反切韜博毛切旁步光切迂五嫁切馬鄭王皆音魚據切戹音秘救亡婢切治直吏切下同監我上工衛切樂公洛上音無斁音亦馭於豔切單音丹但切信也秬音巨亮切香酒也卣由手切又音由中樽也禋音因切遘工豆切馭於豔切注同馬云馭飫也徐於廉切王在新邑孔馬絕句烝之承切鄭讀王在新邑烝絕句辟息營切祝之又切一音之六切王賓絕句殺禋絕句一讀連咸格絕句太室馬云廟中之夾室祼官喚切誕保文武受命絕句馬同惟七年周公攝政七年天下太平馬同鄭云文王武王受命及周公居攝皆七年

多士第十六

不則如字或作測非徙近附近之近弔音的旻天上閔巾切仁覆愍下謂之旻馬云秋曰旻天秋殺氣也方言降喪故稱旻天也愍眉隕切喪息浪切弋徐音翼馬本作翼義同治直吏切畀必利切下同秉爲于僞切明畏如字一音威逸樂音洛下同譴棄戰切嚮許亮切于時夏絕句馬以時字絕句佚音逸又作佾注同馬本作屑云過也不背音佩之行下孟切甸徒遍切已上時掌切齊敬上側皆切喪息浪切不復扶又切逖他歷切比事上毗志切注同遠於上于萬切攸賓如字徐音瘳馬云却也不啻始豉切徐本作商音同下篇倣此

無逸第十七

好呼報切怙音戶相息亮切諺五旦切嚴如字又魚檢切注同馬作儼治直吏

切孝行下孟切惇求營切字又作𡍮耽丁南切注下同樂音洛注下同卑服如字馬本作俾使也鮮息淺切注同昊音側本亦作仄昳田節切供音恭愆起虔切扶忝況付切壽竹求反馬本作轉爾雅及詩作侜同侜張誑也幼音患誑九況切詛側助切祝之又切詈力智切憾胡暗切叢才工切

君奭第十八

爲保太保也爲師太師也馬云保氏師氏皆大夫官相息亮切左右馬云分陝爲二伯東爲左西爲右不說音悅始亦切召公名弗音的棐音匪又芳鬼切忱市林切其終終馬本作崇云充也君已音以遏於葛切徐音謁絕切佚音逸不易以豉切注同諶氏壬切我道馬本作我迪去之上如字又起呂切尹摯音至陟千敏切傅說音悅安治直吏切下同屏賓領切辟必亦切重勸上直用切虩

寡白切徐公伯切閎音宏夭於袁切徐於驕切散宜上素但切顛丁田切又音田南宮括工活切南宮氏括名也馬本作南君胥附毛詩作疏附傳曰率下親上曰疏附鄭箋云疏附使疏者親也奔走奔又作本走又作奏音同詩傳云喻德宣譽曰奔奏鄭箋云奔走使人歸趣先後上悉薦切下戶豆切毛詩傳云相導前後曰先後禦侮詩傳云武臣折衝曰禦侮戡徐立結切迪見賢遍切汪同冒莫報切下同馬作昌勉也聞于上音問或如字輔相息亮切造才老切一音七到切鳴鳥馬云鳴鳥謂鳳皇也本或作鳴鳳者非以朝直遥切之易以豉切爲汝民上于僞切亶丁但切喪息浪切否方九切戡音堪不勝音升佾必耳切懈佳賣切鮮息淺切

蔡仲之命第十九

辟俾亦切徐扶亦切七乘繩證切徒車上音用切圻巨依切下下同改行下孟

切封如字徐音甫用切治直吏切懋音茂蕃方元切注同厥度如字注同斷丁亂切踐似淺切馬同大傳云藉也切數色角切覆芳服切成王政如字馬本作征云正蒲如字徐又扶各切馬本作薄近中附近之近

多方第二十

費誓上音祕鎬胡老切別彼列切譴棄戰切迪徒歷切馬本作攸云所也之行下孟切麗力馳切重亂上直用切又直龍切憤敕二切說文之二切劓魚器切不畀必二切輔相息亮切慎去羌呂切要一遥切又一妙切注同殄亭遍切已上時掌切辟必亦切閒之閒厠之閒不蠲吉玄切馬云明也一音圭烝絕句之丞切馬云外也任音壬畀并至切夾音協注同數色角切要一遥切詐音信倡音唱殛紀力切本又作極梟魚列切馬本作劓相長丁丈切閱音悅頗

破多探吐南切　僻匹亦切

立政第二十一

盡禮上津忍切下同　任而鴆切　準之允切　綴徐丁衛切又丁劣切　貢音奔　所長丁丈切除篇末文注以長音直良切餘並同　鮮息淺切　籲音喻　忱市林切　恂音荀之行如字徐下孟切　釐力之切　耿工迥切徐公頴切又公永切下同　王天上往況切下王有見德上賢遍切下注同　受德受德糾字馬云受所爲德也　賢眉謹切徐亡巾切一音閔　爲作上于僞切下爲之同　自強其丈切　俘普耕切徐敷耕切又甫耕切　趣七口切　券音勸　契苦計切　藏才浪切　阪音反　遠惡上于萬切　譽音餘又如字　敉亡婢切　傳之上直專切下同　俾必爾切　治直吏切下同　相我上如字馬息亮切下勸相同　間閒則之閒　可復扶又切　詁戶故切　稚直吏切本亦作穉　繹音亦　儉息廉

切徐七漸切本又作憮同儉利之人馬云險利佞人也勘音遘起一切馬云實也之比必二切又如字慎行如字

周官第二十二

還音旋徐音全巡行下孟切辟必亦切治直吏切下至冢宰經注同之長丁丈切下官長助長君長同不逮音代一音大計切懈佳賣切憂素協切傅相息亮切處昌慮切少詩照切下同擾而小切徐音饒慝吐得切下同倡尺亮切下同阜音負治直吏切待洛切蓄勅六切莅音利又音類斷丁亂切下注同庳武江切勝音外數音亦長安上直良切眡於豉云比夷也肅慎馬本作息愼又如字駒俱付切力支切馴戶旦切孔子曰貉之言貊也貊惡也俾必爾切馬

本作辨使近附近之近柩其久切

君陳第二十三

君陳鄭注禮記云周公之子監工銜切懋音茂治直吏切下注政治同孜孜音茲之行下孟切下德行同應應對之應繹音亦度之上待洛切從七容切辟扶亦切下同厥中如字或丁仲切斷丁亂切狃女九切君長誅丈切垢工口切別彼列切沮在汝切否方九切又音鄙好呼報切長丗上如字朽許久切

顧命第二十四

而治直吏切相息亮切顧工戶切命臨終之命曰顧命馬云成王將崩顧念康王命召公畢公率諸侯輔相之懌音亦馬本作不釋云不釋疾不解也兆他刀切徐音逃馬云兆洮髮也頮音悔說文

作沫云古文作頮頮面也

被皮義反徐扶馬云頮頮面也　皮冰反下同說文作帔偏反注同

憑云依凡也字林同父冰反

齊側皆反　**盥**音管又音灌　**加朝**直遙反　**奭**音釋　**芮**如銳反　**彤**徒冬反

賁音奔　**之長**丁丈反　**幾**音機徐音幾下同　**瘳**勑留反　**重光**上直龍反馬云日月星也太極上元十一月朔旦冬至日月如疊璧五星如連珠故曰重光　**麗**力馳反　**肆**徐以至反又以制反

侗徐音同又勑動反馬本作調云共也　**斤**昌忻反　**劍**姜遼反又音昭徐之肴反　**夫人**如字注同

冒亡報反一音墨馬鄭王作曷　**貢**如字馬鄭王作贛音勑用反馬云賂也　**出**如字徐尺遂反　**綴**丁衛反下同　**王崩**馬本作成王崩注云安民立政曰成　**惶**於角反下同　**墉**音容本亦作牖　**首**手又反　**俾**必爾反　**伋**居及反齊侯名太公子　**度**舊音杜洛反恐誤注云作冊書法度音宜如字　**傳**直專反　**伯相**息亮反　**供**音恭　**黼**音補　**扆**於豈反　**屏**步經反　**畫**胡卦反　**牖**音酉　**復**扶又反　**嚮**許亮反　**篾**眠結反馬云纖筠　**純**之允反又之閏反下

同緣悅絹切本或作純厎之履切馬云青蒲也蒻音弱平芣音芳弓切莞音官又音關鏤來豆反夾工洽反徐音頰注同筍息允切馬云筥箬也徐云竹子竹爲席子貢切紛孚云反漆音七徐七利反綏音受越王馬云越地所獻玉也五重直容切琬紆晚反琰以冉反削音笑夷玉馬云東夷之美玉說文夷玉即珣玗琪天球音求馬云玉磬雍於用反本亦作邕鼓扶云反注同中法上丁仲反車渠上尺遮反車渠車輞也兌徒外反共音恭作才故反南向許亮反墊音執一音育以重直用反弁皮彥反徐扶憂反綦音其馬本作騏云青黑色夾徐工洽反邑音侯徐音土、稜也廉力占反鉞音越說文云大斧也殘連徐音懽瞿其俱反銳以税反隮子西反徐子詣反蟻魚綺反瑁莫報反憑皮冰反下皮彥反徐扶憂反眇眇彌小貌陟嫁反宅字亦作宅又音妬徐又音託又猪夜反說文作詫丁故反眞爵也馬本作說與說文音義同酢才各反供王音恭

嚌才細反至音戶宅如字馬同徐殆故反徹丑列反徐直列反處昌呂反

康王之誥第二十五

康王既尸天子馬本此句上更有成王崩三字乘繩證反騩力輒反如字又丈瓌反見賢遍反下同蕃方袁反朝直遥反喪息浪反贊音至盡子忍反

羌羊久反馬云道也戡音堪遺唯季反注及下同施以豉反無壞音怪甸男衛馬本從此已下爲康王之誥又云與顧命差異序歐陽大小夏侯同爲顧命厎之脂反至齊信馬讀厎至齊絕句熊音雄罷彼皮反畀必利反徐甫至反王天上于況反傳直專反督丁木反鞠居六反脫去羌呂反

畢命第二十六

別彼列反朏普忽反徐芳尾反又芳潰反王朝陟遥反鎬戶老反釐力之反

治正上直吏反一本作治政則依字讀令得上力呈反大師上音泰崧音祕密近如字又附近之近度徒洛反舊作待路反有上時掌反更古行反懋音茂拱九勇反仰如字徐五亮反治直吏反別彼列反瘨丁但反俾必爾反沮辭汝反又慈呂反守徐始救反重直用反好呼報反覆芳服反鮮息淺反悖布內反敝步寐反怙音戶反侮古瓜反壓於葉反又於甲反又於豔反政治直吏反施始豉反浸子鴆反衽而甚反又而鴆反爲周上于僞反人少詩照反

君牙第二十七

穆王名滿君牙或作君雅晝胡卦反蹈徒報反噬市制反陷陷沒之陷瞽音旅累劣僞反令有上力呈反其易以豉反缺苦穴反治直吏反下注同辟必亦反

囧命第二十八

囧九永切字亦作褧長誅丈切怵勑律切惕他歷切礙五代切侍御如字一音儷僕從才用切注及下注侍從同繩市陵切俾必爾切更古衡切便婢緜切辟匹亦切徐扶亦切足恭上將住切諛徐以朱切昵女乙切憸息廉切徐七漸切利口也本亦作慝近附近之近道君道導也瘝故頑切

呂刑第二十九

贖音蜀注下同耄本亦作薹毛報切切韻莫報切度待洛切注同馬如字云注度也詰起一切蚩尺之反尤有牛反馬云少昊之末九黎君名鴟尺之反鴟梟惡鳥馬云鴟輕也義本亦作誼宄音軌攘如羊切矯居表切虔其然切劓魚器反刵徐如志反椓丁角反黥其京反麗力馳切幷必政切泯泯面忍反徐音民梵梵芳云反徐

扶云反　覆芳服反徐敷目反　詛側助反　背音佩　約如字又於妙反　發閒音問又如字注同　腥音星　之行下孟反　君帝君宜作皇字帝堯也　遏於葛反　重直龍反注同　黎力兮反　棐音匪又芳鬼反　鯀居頑反　淸問馬云淸訐也　折之設切下同馬鄭王皆音慈馬云智也　種章用反　殖承力反　斷丁亂切下同　祇止而反　治直吏反　賂來故反　爲天上于僞反　任重上而鴆反下輕重之重　麗力馳反　蠲吉緣反　咎其九反　聽如字又他經反　少詩照反　長丁丈反　日勤上人實反一音日　天齊于民絕句馬云齊中也　俾我絕句上必爾反馬本作矜矜哀也　曰吁況于反馬作于于於也　度待洛反注同馬云謀造也　兩造七報切注同　核幸革切　不應應對之應下同　疵才斯反　惟來馬本作求云有求請賜也　墨辟婢亦反　鋟徐尸林反六反　兩也鄭及爾雅同說文云六銖也銖十一銖二十五分銖之十三也馬同又云賈逵說俗儒以銖重六兩周官鍰重九銖俗儒近是　閔

音素黨切涅乃結切捕扶謂切倍差測加切下同傳云五百錢也馬云倍二百爲四百差者又加四百之三分之一凡五百三十三錢三分錢之一也刖音月又五割反絕也亙見賢遍切無僭子念切弁必政切數色住切刑當丁浪切謂上時掌切下注同鞠九六切刻亥代切王篇胡得反以儆音景天相如字馬息亮切助也治直吏切令衆上力呈反屬音燭

文矣之乀一ノ二十

夫才但切杓音問以敷聞杜回切隕于敏切遣令力ㄑ切

音恭　核　戶六切

監　工忝切　敉　切

敵　切　的　丁歷切　鎛　音博　兕　徐音似　鋚　音矛　楯　常允切　又音允

紛　芳云切　不令　力呈切　鍛　丁亂切　礪　力世切　鍊　來見切　牿　工毒切

杜　本又作敶　擭　華化切　徐戶覆切　斂　徐乃協切　又乃結切　穽　在性切　檻　戶減切　窒

畜　許六切　又丑六切　逋　布吳切　佚　音逸　商　如字　徐音章　賚　力代切　徐音來

珍栗切

度　待洛切　攘　如羊反　垣　音袁　峙　直里切　爾雅云具也　糗　去九切　一音昌紹切　糧　音良

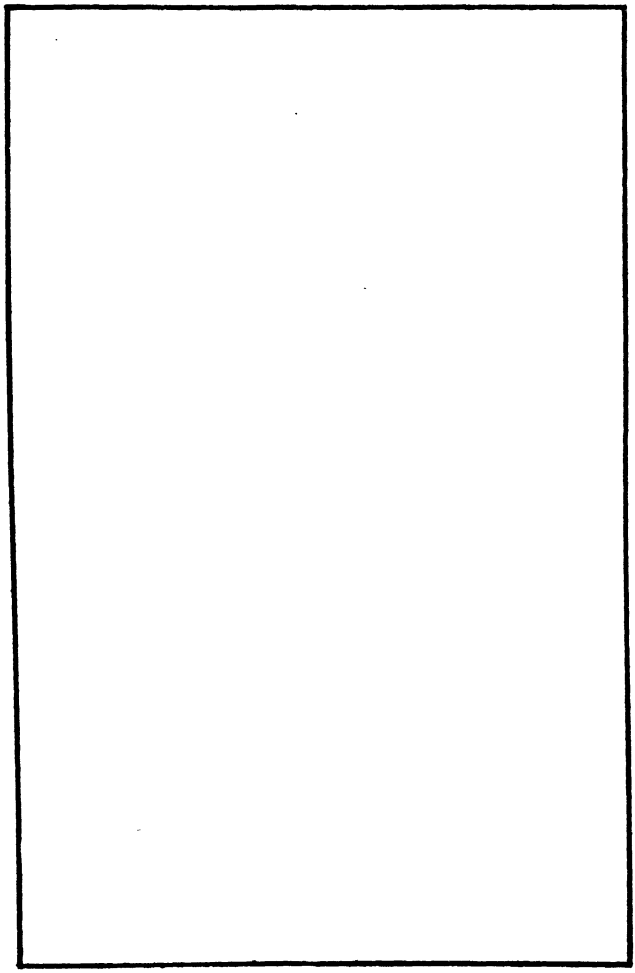
糒　音備　楨　徐音貞　榦　工翰切　築　陟六切　守　手又切　堙　音因　不供　音恭

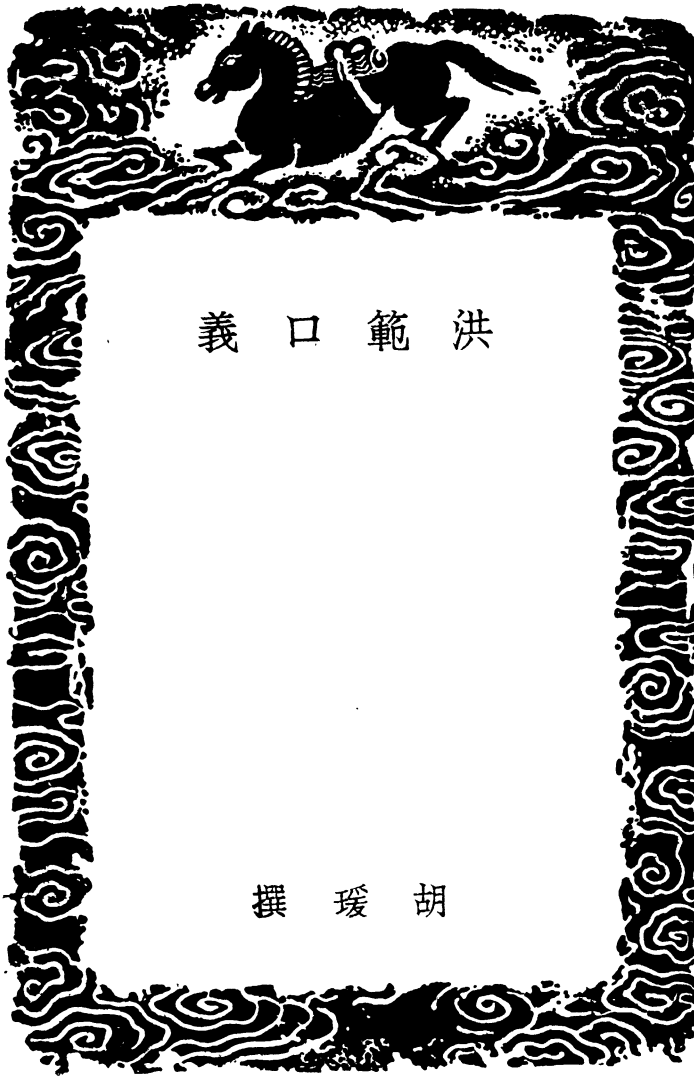
芻初俱反芟音交

秦誓第三十二

秦穆公伐鄭事見魯僖公三十三年三帥色類反下注同謂孟明視西乞術白乙丙崤戶交反塞悉代反假工下反樂音洛俾必爾切下同復扶又切惟爲于僞反下爲我謀同番番音波佁佁許訖切又魚乞切馬本作訖訖無所省録之貌徐云強忸神夜截截才節反馬云疾也斷丁管反徐敷連切又甫淺切本亦作斷約損明立俾

此余影寫宋本尚書釋文也其每葉行數字數與士礼居影刊之孝經論語孟子音義相同知其為宋本至經原本摹小印知為陸氏所藏淩鈔仁和汪氏振綺堂咸豐元年閒元和管吉云明經請諸其師陳碩父徵君段玉用玻璃紙影鈔一過來及校鈔紙黏而黑漸致模糊已未仲春吉云語余屬仿影寫亟役余因用白紙影寫兩年月餘而畢以一本歸諸吉云一本藏諸家塾即此本也其本為靈石楊若膺頑千里黃紹武諸先生所未見故至校勘志雲本曾未一引而余乃以抄校而讀之不亦幸歟吳縣潘錫爵跋





洪範口義

胡瑗撰

本館據墨海金壺本影印初編各叢書僅有此本

欽定四庫全書提要

洪範口義二卷宋胡瑗撰瑗有周易口義已著錄是書文獻通考作洪範解朱彝尊經義考註云未見今其文散見永樂大典中尚可排纂成書周易口義出倪天隱之手舊有明文晁公武讀書志謂此書亦瑗門人編錄故無銓次首尾蓋二書同名口義故以例推其爲瑗所自著與否固無顯證至其說之存于經文各句下者皆先後貫徹條理整齊非雜記語錄之比與公武所說不符豈原書本無次第修永樂大典者爲散附經文之下轉排比順序歟抑或公武所見又別一本也洪範以五事配庶徵本經文所有伏生大傳以下逮京房劉向諸

人遽以陰陽災異附合其文劉知幾排之詳矣宋儒又流爲象數之學圖書同異之是辨經義愈不能明瑗生于北宋盛時學問最爲篤實故其說惟發明天人合一之旨不務新奇如謂天錫洪範爲錫自帝堯不取神龜負文之瑞謂五行次第爲箕子所陳不辨洛書本文之多寡謂五福六極之應通於四海不當指一身而言俱駁正註疏自抒心得又詳引周官之法推演八政以經註經特爲精確其要皆歸于建中出治定皇極爲九疇之本辭雖平近而深得聖人立訓之要非讖緯術數者流所可同日語也宋史本作一卷今校定字句析爲二卷

洪範口義卷上

四庫全書原本　墨海金壺　經部

宋　胡瑗　撰

洪範

夫武王既勝殷殺受乃立其子武庚爲後遂以箕子歸武王於是問以天道箕子陳述天地人之常經聖王治國之大法無出於洪範故作洪範之篇　此篇得入周書者以此篇箕子爲武王述大法九類之書故得入周書也

惟十有三祀王訪于箕子

此武王訪箕子之年周既受命惟十有三年四月伐紂而歸京師既告武成太平天下武王以箕子大賢遂訪而問

焉故曰惟十有三祀王訪于箕子
王乃言曰嗚呼箕子惟天陰騭下民相協厥居
騭定也王乃問而言曰嗚呼箕子欲問箕子而先嘆者所以重之也言天不言而默定下民之命又且相助合協其居而使有常生之資定下民之命者或貧或富或貴或賤或夭或壽莫非天定之使然也然則既有短長之命又定其貴賤之材而且助合其居使有恒產則如懋稼穡以足食勤蠶桑以有衣使樂歲上可以供給父母下可以畜妻子凶年免于死亡莫非天之佑而使然也故曰王乃言曰嗚呼箕子惟天陰騭下民相協厥居
我不知其彝倫攸敘

此言天之定下民固有常道如此我不知常道之次敘者何哉故曰我不知其彝倫攸敘

箕子乃言曰我聞在昔鯀陻洪水汩陳其五行

自此以下至彝倫攸敘是箕子既承武王之問遂爲王而言曰我聞往古之時鯀塞洪水亂陳五行之道夫水性罔有不就下者當堯之時水逆行於中國氾濫天下率土成江河人民爲魚鼈故命鯀治之鯀不能順水之性導之通之使歸於江海反陻塞而壅遏之如是則何有其成功哉故禮祭法曰鯀障洪水而殛死是也鯀既陻洪水是亂五行之道故曰箕子乃言曰我聞在昔鯀陻洪水汩陳其五行

帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斁

帝謂堯也堯見鯀陻洪水亂陳五行之道於是震動而忿怒乃不與大法九章此常道所以敗然則謂之不與者如何夫陻洪水亂五行之道不能行帝堯洪範九疇之義則堯不與之也故曰帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斁鯀則殛死禹乃嗣興

夫鯀以無功而竄逐之虞書曰殛鯀于羽山是也禹爲人之子其父不成功不可不紹而終之書曰咨禹汝平水土惟時懋哉則是鯀以殛而死禹繼父而興也故曰鯀則殛死禹乃嗣興

天乃錫禹洪範九疇彝倫攸敘

天帝稱之者尊貴之也夫禹既興起則反乎父業之所爲乃導江浚川水患大息堯善禹治水之故乃與禹大法九章此常道所以敘然則水患既下百穀既登天地無不得其成平故虞書曰地平天成也然則亦謂之與者又何如哉亦以其導江浚川順水之性能行夫帝堯洪範九疇之義則是帝堯與之也

初一曰五行

自此以下至於威用六極箕子總陳九疇之名以說九章次敘之事也五行者即謂水火木金土是也夫有天地然後有陰陽有陰陽然後有五行有五行然後有萬物是則五行者天地之子萬物之母也然謂之行者以其斡旋天

地之子萬物之母也謂之行夫人飢稟五行之氣而生亦由逆五行之氣而死聲音乎是氣味乎是性乎是色乎是舉天下之萬類未有不由於五行而出是則五行豈不大乎故五者因其數明其性成其氣辨其味有其臭著其聲彰其色爲其物各以類而推之則可見矣所謂數者何卽天地之生成數天奇地偶日月晷度星辰躔次歲時歷象律呂損益是也所謂性者潤下炎上曲直從革稼穡爲仁爲義爲禮爲智爲信是也所謂氣者在四時則有春夏秋冬溫涼寒燠是也所謂味者酸鹹辛苦甘是也所謂臭者朽焦腥羶香是也所謂聲者宮商角徵羽是也所謂色者青赤白黑黃是也所謂物者介蟲鱗蟲倮蟲羽蟲毛蟲是

也在人則爲五事若居五福之世則其數弗乖其性不悖其氣不愆其味不變其臭不亂其聲不謬其色不異其蟲不怪皆順其常若居六極之世則皆逆其常天反時爲災地反物爲妖人反德爲亂亂起則妖生各以其類而推之亦可見也故五行者聖人爲國之大端萬類之所祖出而冠於九疇故曰初一曰五行然而不言用者蓋以五行斡旋二儀之氣天地所以生成萬物者也豈聖人所用治國之物乎故不言用

次二曰敬用五事案漢書五行志作羞用五事隋書五行志作庶用五事胡氏所定經文多從孔傳

五事者貌言視聽思也貌者萬民所瞻仰言則爲命令萬民之所聽視不明則及邪聽不聰則容姦思不睿則失謀

此五者聖人治國之大本檢身之常法也其可不敬而後用之乎故五事謹則長與慢則取亡然次之於五行之後者以五行陳天地之德而五事者人君之所爲人君蓋體天而御邦故以次於五行也

次三曰農用八政

八政者謂食貨祀司空司徒司寇賓師是也食以勸播種貨以通有無祀以事鬼神司空以均土地司徒以行政教司寇以正賞罰賓以明禮師以立威此八者皆國家所急之政則當厚用之政乃和平繼於五事者以人君既嚴五事以當國然後謹民以八政也

次四曰協用五紀案漢書五行志作叶用五紀顏師古曰叶讀爲叶和也古者叶叶協三字通用

五紀者歲月日星辰歷數也歲有四時月有晦朔日有甲乙星有運行躔次作爲歷數以節之也夫聖人仰以觀天俯以察地南面而聽天下將欲三光全寒暑平百穀登四時敘未有不用五紀而調和之然此五紀繼於八政之後聖人爲政未有不得於天時者故用五紀而協和之所以次八政也

次五曰建用皇極

皇大極中也言聖人之治天下建立萬事當用大中之道所謂道者何哉即無黨無偏無反無側無有作好遵王之道無有作惡遵王之路是也下文備詳使天下賢者則不過愚則跂而及之平平然蕩蕩然而使民無傾危之過者

皇極之義也故一門之內得其中則父義母慈子孝兄友弟恭朝廷之內得其中則君義臣忠四海無淫朋之人一鄉一黨則無遺親此皇極之道行也故皇極行則五行不相侵五事不相徇八政以之成五紀以之明三德以之平卜筮以之靈庶徵以之順五福來臻六極不至矣然皇極獨不言數者何也蓋皇極者萬事之所祖無所不利故不言數也以此觀之包括九疇總兼萬事未有不本於皇極而行也故處於中焉

次六曰乂用三德案漢書五行志作艾用三德顏師古曰艾讀爲乂艾乂二字古通用

德者內則得之於心外則得其理故謂之德德有三者即正直剛柔是也世之平康則用正直之德治之世有彊悍

不順則用剛德治之世之和順則用柔德治之此三德者聖人既由中道而治天下又慮執中無權猶執一故用三德者所以隨宜制民一歸安寧之極也故皇極則見聖人之道三德則見聖人之權故曰次六曰乂用三德

次七曰明用稽疑

稽考也聖人有疑事必用考疑之物決而明之卽下文謂擇建立卜筮之人而命之曰雨曰霽曰蒙曰驛之類是也然卜筮以決疑惑定猶豫無出於此故聖人凡舉一事發一政若有疑于心者必用卜筮以決之故卜筮得爲決疑之物然則聖人果有疑乎曰無也既無其疑何用其卜哉夫聖人至聰明也至周盡也故易曰聖人與天地合其德

與日月合其明與四時合其序與鬼神合其吉凶中庸亦曰從容中道不勉而中不思而得也則又何疑乎哉猶謂之考疑者何也即見聖人不專任其斷而思與天下同之也故下文謂汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮汝則從卿士從庶民從龜從筮從是之謂大同然後見聖人無過舉故上文能乂用三德以適變此然後明于考稽而與衆定之故曰次七曰明用稽疑以疑事不一故不言數

次八曰念用庶徵

庶徵者即謂休徵五咎徵五統而稱之故曰庶徵君能與衆同欲君臣上下無相奪倫四方萬國莫不寧謐故五行

爲之遂性天地爲之昭感則休徵胡爲而不至哉休徵之實有五曰雨曰暘曰燠曰寒曰風是也休徵至則五者皆順其時五者各得其敘而爲執五事之應也故曰肅時雨順之也乂時暘順之也哲時燠順之也謀時寒順之也聖時風順之也此蓋和氣之所感召也若君不能與衆同欲君子小人各反乎所爲遠近大小罔有寧謐則五行爲之失性二儀爲之愆和如此則咎徵胡爲而不至哉故咎徵至則五者不順其時不得其敘則爲悖五事之應也恒雨順之貌之狂也恒暘順之言之僭也恒燠順之視之豫也恒寒順之聽之急也恒風順之思之蒙也此皆逆氣之所感召也以此衆徵莫不本人君之感召故王者作一事必

念一事之應行一政必念一政之報事謹則休徵至焉事悖則咎徵至焉人君敢不恭承天而敬於御國乎故曰次八曰念用庶徵然此次於稽疑之後者夫龜筮共從於人神明肯契其道則庶徵莫不至故次於稽疑也不言數者蓋休咎總而言之也

次九曰嚮用五福威用六極案史記宋世家引洪範作畏用六極五福即一曰壽二曰富三曰康寧四曰攸好德五曰考終命是也六極即一曰凶短折二曰疾三曰憂四曰貧五曰惡六曰弱是也嚮勸也威畏也以五福者天下之民所共欲故王者用是五福之道勸民慕而歸之以趨於治也六極者天下之民所共惡也王者用是六極之道威民畏而

懼之以避其亂焉是五福六極莫非聖人用人以爲天下之數故曰次九曰嚮用五福威用六極然次於九疇之末者何也首陳五行是聖人法天地以爲德漸次爲始天時順而休徵至則五行皆得其性矣庶徵卽敘則政教之成敗著焉故彝倫敘而政教成則五福之道彰彝倫敗而政教悖則六極之報應五福者君子之吉成德也六極者人道之窮也如是則王道終始斯可見矣故因而終於九疇焉注以爲天以五福六極嚮勸威沮於人則不然矣按下文建用皇極曰斂時五福用敷錫厥庶民復注云斂是五福之道以爲教用布於衆民以慕之以嚮威而言則曰天以皇極而言則曰教何義之異也以五福六極民各有命

非人力之使然故稱天以皇極錫於民者君也故稱敎前言乎天不繫乎敎後言乎敎不繫乎天是亦依文而解之非達其所以爲敎也然則五福六極果天使然耶君使然耶曰君使然者存乎敎故中庸曰率性之謂道修道之謂敎是也天使然者存乎命故易曰乾道變化各正性命是也言乎命一人之私也言乎敎天下之公也洪範九疇何嘗以私言哉然則嚮非天之勸威非天之沮果誰歟曰君也何以知乎夫九疇之類惟五行不言用蓋爲天所任非人君所用爲敎也餘八者皆言用蓋人君所用爲敎也故王者用五福則民勸而歸治焉用六極則民畏而避亂焉是福極者治亂之大本也故人備五福者全福之人也人

備六極者窮極之人也其次則福極雜得之不可定矣夫人既壽既富既康寧既考終命其間凶惡懦弱者有之矣既好德而凶短折者有之矣疾憂貧者有之矣然惟好德者雖憂雖貧雖凶短折不害爲君子惡而弱者雖富雖壽雖康寧雖考終命不免爲小人各以稟受而得之者命也非教也命有定分教隨變化故聖人言教不言命也安國之傳何失之遠哉然此福極別而言之者何也夫五福六極切於教化故析而言也且五行者萬事之本故首於九疇八事得則福八事失則極故以福極終之

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土

自此以下至終篇皆是箕子歷說九疇之名廣演九疇之

義此初一曰五行至稼穡作甘說五行之一節一曰水至五曰土解五行之名也夫潤萬物莫如水燥萬物莫如火木可揉而曲直金可范而成器土則兼載四者而生殖其中也故人之飲食必待水火而烹飪宮室必待金木而斲樸土稼穡之利欲百穀之生未有不在乎土也故五行萬物人用之由出也聖人豈不修之哉故傳曰天生五材人並用之是也然則一曰水五曰土者何也此以生數成數言之也按易繫辭曰天一地二天三地四天五地六天七地八天九地十此卽是五行生成之數天一生水地二生火天三生木地四生金天五生土此其生數也地六成水天七成火地八成木天九成金地十成土陰陽各有匹偶

而數而成焉謂之成數故五行始於水終之於土是其義也

水曰潤下火曰炎上

自此至作甘皆說五行之性順其勢而行各有不同也夫水之性無有不潤下火之性罔有不炎上故水之性決之東則東流決之西則西流引之穴坎之間則莫不盈積是則水之性可見矣燥萬物而升上者莫如火之性故易乾卦曰水流濕火就燥類相感也故聖人之治天下若能順五行之性修其水德導達溝瀆濬治河渠號令不違其時水性無有壅遏如是則潤下矣治之三載而功成者水潤下故也故舜曰地平天成六府三事允治萬世永賴時乃

功若其河渠不通溝澮不瀹政教違時水行不由其道者是水不潤下矣故堯有洪水氾濫中國禹能下矣鯀之所以治洪水九載功用弗成者水不潤下故也聖人能順五行之性而修火德鼓鑄有時焚萊有節號令當火政修如是則火炎上矣故周禮司烜氏仲春以木鐸修火禁於國中是也若其焚萊不時鼓鑄無節火官廢火政墮則災宮館災宗廟此火不炎上也鄭鑄刑鼎後乃有災亂火不炎上故也故潤下炎上皆性之自然也

木曰曲直金曰從革

此亦自然之性也木可揉而爲曲直方圓故爲之相其方則中矩圓則中規直則中矢方則中興又圓中輪曲中鈎

惟矯之何如爾荀子曰木之枸者必待檃栝烝矯然後直又曰木直中繩揉以爲輪其曲中規雖有槁暴不復挺者揉使之然也是曲直者木之性也人君順五行之性修其木德營建宮室不奪農時斧斤以時入山林材木不可勝用若是則木順其曲直矣若用民力奪農時斬不時之材供非度之用如此則木不曲直矣從革者以金性雖至剛亦隨鼓鑄而變故鎔之則流形範之則成器利可以爲劒戟銳可以爲戈矛惟鎔範之如何耳故董仲舒曰金之在鎔惟冶者之所鑄故能變革者豈非金之性哉故人君能順五行之性而修其金德兵興以法師出以時持旄仗鉞臨戰誓士足以抗威武而誅叛逆此之謂金從革矣則如周

有牧野之命湯有南巢之兵是也若其師出踰時兵興無法好攻戰之事輕百姓之命以致殺人滿野傷人盈城如此則金不從革矣故古之秦皇黷武漢之孝武窮兵是也

土爰稼穡

爰於也始種而生謂之稼將斂而成謂之穡土持萬物載華岳而不重振河海而不洩含厚於下者也故春耕之百穀然後生秋斂之百穀然後成土之性厚待於稼穡然後見其性也惟聖人能修五行之德順其土性陋宮室省臺榭闢土地之事勤耕鑿之業不奪農時而深耕易耨乃土爰稼穡矣故禹卑宮室堯有土堦而民厚生者此也若其侈宮室華臺榭離宮廣闢別館閎開國多苦役之事野無

加闢之田如此則不稼穡矣故秦築阿房漢罷路臺何與亡之異也

潤下作鹹

此說五行之味也水性本甘由浸漬於地發味而爲鹹月令云其味鹹是也

炎上作苦

火本炎上焚物則焦夫氣既焦則味發而爲苦月令云其味苦是也

曲直作酸

木之結實者味成多酸月令云其味酸是也

從革作辛

金就鎔鑄卽有腥氣非苦非酸而近於辛者金之味月令云其味辛是也

稼穡作甘

百穀之味甘可知矣然百穀本由土地而生也甘者實爲土味月令云其味甘是也所引月令之文者皆五行所屬之月而味之屬也

二五事一曰貌

自此以下至睿作聖皆說五事之節也貌者卽謂威儀容貌人可觀望者皆謂之貌此分解五事之名

二曰言

凡有號令天下使天下之人莫不從者王者之言也

三曰視
夫善觀人者觀其情情得則人斯見矣
四曰聽
夫納芻蕘之言來廊廟之語而求天下之情者未有不自君耳聽之
五曰思
夫天下茫茫萬事籍籍神而明之研思極慮然而首曰貌而終曰思者何夫民之先見者君之貌次而稟受者君之言視不待號召而神化言必有戒諭而順從思者包括四事一本於心矣
貌曰恭

此一節言王者必須持謹五事夫君之貌爲人所觀仰則必端嚴恭莊而後民望而畏之故行步有佩玉之聲登車有和鸞之節錯衡養目鑣芷養鼻在田獵而有三驅之制在飲食而有饗獻之禮出入有節動靜有時凡舉一事未有不由禮而行之如是則貌曰恭矣若其起居無時行步無節馳騁田獵喪棄禮儀如是則貌不恭矣故王者之貌必須恭敬者也

言曰從

夫君有言則四海皆仰而聽之是故雖在巖廊之上言出而可行雖在九重之內令出而可從使民有時用民有節有功者必賞有罪者必罰如此則言乃可從矣若其政教

二三號令反覆功者未必賞罪者未必罰使萬民也不永安而欲遵戒百官也惟朝定而夕移若是則君之出言而豈有從者哉故必須至當也

視曰明

夫王者將欲觀人情則紛華盛麗不可閔也淫哇柔曼不可蔽也分別賢佞殊異適庶官人有序舊章不迷如此則視之爲明矣若其耽色悅聲信讒放賢亂其適庶不省與賢者淆混如此則視不明矣故王者之視必明而後可

聽曰聰

夫十室之邑有邪有正況四海之內有佞有賢訪芻蕘有廊廟之語面恭有欺天之言苟非人君廓紘纊之塞舉未

進之賢可謂耳之不聰也故堯命龍作納言而不使讒說殄行得耳聰之道也若其親嬖倖遠忠良如此則正士退讒夫興此卒耳之不聰也

思曰睿

思者深微之義夫聖人既有天下之廣四海之大萬幾之叢胜庶政之至煩未有不思而得也朝不暇食所以慮之夜不安寢所以思之利於民則行之益於國則行之思深則事當事當則可久矣此聖人所以思慮至深微也若其思之不深慮之不遠雖苟取一時之利豈無後世之患乎

恭作肅

前文既定貌曰恭以下五事皆由一人之身五事當可以

成天下之化君貌恭天下皆知其所敬故近則臣敬之遠則民敬之由乎一國達乎四海天下莫不敬上者君恭德使之然也

從作乂

夫言既可從則政教有一定之制天下無反汗之號言出則天下莫不從風而起治矣然則四海百官皆從聽而爲治也中庸曰言而世爲天下法是也

明作哲 案哲字孔傳作晳正義曰王肅及漢書五行志皆云悊智也鄭本作晳與孔傳同悊古晳字也胡氏定從哲爲蔡氏書傳所本

夫君視既明貌恭心很則不能容於國堯言桀行則不能留於朝惟賢德是用惟邪佞是除若天地之無不覆載日

月之無不照臨苟非至明何以能取人若是哉故唐虞命羣臣而登於朝放四凶而流於野故曰知人則哲能官人明可知矣

聰作謀

夫君耳旣聰則能立事故來廟堂之語納芻蕘之言良籌碩策日聞於朝深規極諫日達於耳若是則何患不能謀天下之事哉能成天下之謀者惟在君之聰爾

睿作聖

聖者無所不通之謂也夫君之所以治天下之務思慮之深則無有不通矣政無大小能通之也情無昭隱皆見之也舉天下之天四海之遠人所及者莫不通於耳雖天地

鬼神亦能通之也中庸曰建諸天地而不悖質諸鬼神而無疑詩曰鳶飛戾天魚躍于淵上下察則聖可知矣

三八政一曰食

自此以下至八曰師皆說八政之目也食者卽嘉穀可食之類也夫聖人之治天下未有不以足食爲本故鑿井耕田勸農而授業使民無遊手而人皆種作於田畝所謂倉廩實然後語榮辱之分衣食足然後議廉恥之事故堯命四子而節授時候舜命后稷而播時百穀皆爲此也

二曰貨

貨者卽布帛可衣之類也夫古之聖王治天下旣不欲一民之餒又不欲一人之寒於是環廬樹桑勸蠶繭力組紃

勤織紝女無棄業室無停機如此則通貨之道也故易曰日中爲市聚天下之民通天下之貨交易而退各得其所斯邦厚民富之道也

三曰祀

上郊天所以答陽功下祀地所以報陰道享宗廟所以奉先祖昭孝心示民有尊也又且內有腥臊之事外有山川之舉以至門行戶竈邱陵原隰皆有其祭者是聖人之廣極其敬而有所尊也於是羞其籩簋陳其籩豆薦其黍稷饋其牢醴外盡備物內竭至誠如此則鬼神幽明胡不享哉故祭祀所以爲教本禮曰使民不忘本此之謂也

四曰司空

夫聖人既有天下之廣四海之大民人之衆生齒之繁欲安其土而不遷敦其業而阜盛何以至哉故王者立司空之爲此責也土壤有肥瘠此辨之也地居有上下此相之也故禮曰量地以制邑度地以居民又周官司空掌邦土居四民時地利此其司空之任也

五曰司徒

夫民既有棟宇以避燥濕有衣食以禦饑寒然則教化不行禮義不著何以成至治之道故司徒之官所以教也父之未義者教之以義母之未慈者教之以慈兄與兄則言友弟與弟則言恭人子之道孝弟而已矣夫能教此五者則天下莫不祗頌鄙之行而臻廉讓之域者也司徒之教

使然矣故書云契作司徒敬敷五教在寬又周官司徒掌邦教敷五典擾萬民皆責於司徒也

六曰司寇

夫聖人之治天下雖欲以仁愛之道行化　其間有姦猾則柰何故大則四夷之不賓小則　之不成凶夫肆逆頑臣姦驕若是則如何制哉故司寇者所以爲禦寇之官也周禮曰司寇詰邦國刑百官又周官曰司寇掌邦禁詰姦慝刑暴亂乃掌嚴邦法修度天威小大之刑無有不正所以討天下之亂臣賊子無非繫於司寇之官也皆其責矣

七曰賓

夫聖人既不能獨治必建賢諸侯所以爲王室之輔也然則分茅授土何以得其歡心哉故限之朝覲之禮分之會同之事爲之享燕之節設其委積之事始來也有郊共之禮示慇勤之意也及其還則有餞送之道致丁寧也若此則四海之內凡爾諸侯烏有不親睦哉振鷺詩曰有客宿宿有客信信此周家之客其親睦也可知矣故人主治天下當延其賓客也

八曰師

師者師保之師也夫能探天下之術論聖人之道王者北面而尊師則有不召之師師之猶言法也禮義所從出也道德以爲法也故王者有疑則就而問焉謀而有成言而

可行率能備王者之疑輔人主以道故湯學伊尹而商祚所以興成王事周公而姬邦所以昌武王之聖尚有呂望之請明帝之盛亦有桓榮之尊自古聖帝明王未有不由師而後興也故傳曰國將興尊師而重道又曰三王四代惟其師故師者天下之根本也然八政之次首曰食而終曰師者何也夫食者萬民之命也一日而不可闕故居其首焉有食必有衣故貨居二焉食貨充盈莫不由明靈祐之故傳曰聖王先成民而後致力於神此祀所以居其三也雖有養身之具必有安身之居司空主民土故敘之於四也雖有安民之道非禮義不能立故司徒教之居於五也教之不能入不能無小人之行者故司寇主刑詰之居

於六也姦猾既去則天下皆相親遠域來朝則賓禮待之居其七也夫然行七者之事未有不決於師明其義達其禮敎而行之所以終於八也

四五紀一曰歲

此說五紀之一節也歲有四時春夏秋冬以推移天地之氣是也

二曰月

自朔至晦是爲一月每歲十有二月是也

三曰日

自甲至癸凡有一日此之謂日也

四曰星辰

二十八宿分見於四方日月相會之次謂之辰辰之猶言時也專以正時候之節也

五曰歷數

歷者陰陽之紀歷數則謂紀周天三百六十度夫一歲之間日月之推移星辰之運轉聖人作爲之歷紀其運行伏見之事可以調一歲之氣而節授人時使人東作西成南訛朔易不愆耕鑿之候以承天地之和歷數明之致也故堯則命四子舜則在璇璣而寒暑平四時均謂之正也得五紀之效也然而首曰歲終曰歷者歲可統月月可統日星辰運行在天歷數者所以紀四者而正一歲之候也然則皆謂之紀者括陰陽之運行爲天地之大化故皆言紀

洪範口義卷上

洪範口義卷下

五皇極皇建其有極

自此而下至天子作民父母以爲天下王是箕子廣皇極之義也以大中之道至深聖人之教至廣故箕子慇懃丁寧而備言之皇大極中也自聖人治天下當大立其大中之道而後可然則謂之中道者如何夫王者由五常之性取中而後行者也剛則不暴柔則不懦賢則不過愚者亦能及推而施諸天下使天下之人莫不能由而行之者聖人之中道也故記曰從容中道又語曰允執厥中是也然則謂之大者何哉無限極之辭也夫聖人既有天下之廣四海之大將欲敘彝倫之法行九疇之義上則際乎天下

則接乎地舉天地覆幬之義莫不臻坦蕩之風也非聖人廣大無限極而行何施而後可哉

斂時五福用敷錫厥庶民（案宋世家作用傅錫厥庶民敷傳二字古通用）

夫聖人既能由大中之道然化天下之民如何致哉故人君斂時五福之道以爲教用布於民使慕而勸之五福生於五事五事皆謹則五福集而歸之夫福既有可驗之迹故聖人斂此可致五福之道使民慕而歸之則行善者得其福不善者不得其福故樂其業則爲富遂其生則爲壽知廉恥則爲好德無疾憂則爲康寧不爲非僻而不墮於刑戮則爲考終命矣惟行善者可以語此五福之道

惟時厥庶民于汝極錫汝保極

夫君既有五福之教衆民皆動其心仰慕教化皆就其君酌取中道而行之既能行之朝廷莫不同風遠邇以之一化皆與君安於中道也

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極

夫民既稟君之教化皆安處於中道如是則天下之人何有淫佚乎則使過度而失中者朋黨而構怨者阿比而爲邪者皆修大中之道而行之

凡厥庶民有猷有爲有守汝則念之

夫中道既行之後淫朋者不作阿黨者不爲是則足以驅小人之行而循君子之途故衆民之間有所謀足以興天下之事有所爲足以興天下之功有所守不變君子之節

汝則當念之於是與之高爵加之厚祿所以然者以勸人趨於中道也

不協于極不罹于咎皇則受之

雖然爵者以勸中人之道也若其間亦有智慮未深服教化未甚悟不能盡合於中道者雖不合於中道亦不至墮於大惡汝則無限極受之待其修飭於是進用所以然者聖人不欲遽絶乎人待民于大中之域如此則道之甚大也

而康而色曰予攸好德汝則錫之福

然則勸人之法不可驕慢也不可傲易也又當和汝之辭氣安汝之顏色以待於人人若能改其前行克新厥心而

乃曰我今所好者德爾如此則可以入大中之域也汝當以爵祿報之矣

時人斯其惟皇之極

大凡素不能行中道者則君勸之以至於中道素非君子者則勸之皆爲君子皆由勸導之甚厚故若此之人率然盡納於大中之道思棄其偏詖之行也

無虐煢獨而畏高明案宋世家作毋侮鰥寡

煢獨者則是無兄無弟無子煢獨之人高明者則是有權有位寵盛之人人情之中附之者衆也在聖人之心則不然矣雖有鰥寡未嘗暴虐也雖有權位未嘗畏憚也故不虐鰥寡則天下無窮民不憚權位則天下無驕臣苟非聖

人節以中道胡能若是哉．

人之有能有爲使羞其行而邪其昌

此又言用臣之法若人之有能有爲有能謂才能之人也有爲謂興爲之士也有才能足以經綸國家之政幹整國家之事有棟隆之任無覆餗之凶者才能之人也有興爲者則能興國家之大利除國家之大害奮百世之策立千古之功者有爲之士也夫然有能有爲之人人君當頒爵祿以敦厲其節修進其行如此則國乃取其昌盛之道蓋人有所勸則不墮其後效廣得人則可樹太平之基矣

凡厥正人既富方穀

此又言馭臣之法也夫正直之人既以爵祿任之又當以

善道接之爵所以馭其貴也祿所以馭其富也爵祿者固臣之有也然則既有爵祿之道又必當推心以任之言聽計從温顏改容推誠屈體内既盡其信外又盡其禮如此則恩義充浹惡有不得天下之心者哉若其雖有爵祿以貴其已奉其身然而言色不温誠既不厚禮亦不充如此則犬馬畜其臣也惡有天下之士而肯就犬馬之恩哉故君能盡其待臣之道臣下所以感恩竭力進謀樹勳可以固於磐石矣故曰凡厥正人既富方穀

汝弗能使有好于而家時人斯其辜

夫臣之在位既優之以高爵又接之以善道如此則感恩戴德進謀樹勳有好善於國家者衆矣若其人之在位推

誠不甚專待之不甚厚禮遇疎薄恩義衰微言未必行計未必用如此則皆將奮衣而去安能久處於朝廷哉故曰汝不能使正直之人好善于國家其人若被罪而去殊不知待之無素也

于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎

夫無好德者卽是行之惡者也行之惡者外則險陂其行內則脂韋其心惟嫉娼其忠良不願人之治理其行之惡者君屏棄之可也故舜流四凶而海內悅服者是也若其行之惡者汝反與之爵祿置之朝廷則是奸邪比黨善良退閒其君臣願聞一日之治不可得也此皆用惡行以敗汝善道何以任哉言勸善則可以享天下之治不用惡則

所以防天下之亂也

無偏無陂遵王之義案陂字古本作頗胡氏從開元改本

此又言王者行大中之體也偏之言私也陂之言曲也夫聖人中天下而立四海一道也萬民一情也近何殊也遠何異也故欣然莫不如赤子而視之者聖人之情同也然則又何偏爲一人而有厚薄曲爲一人而有愛憎故不敢偏私不敢陂曲一循先王正義而行蓋先王者亦以此而有天下未嘗偏也未嘗曲也

無有作好遵王之道無有作惡遵王之路

夫好者天下所同好也惡者天下所同惡也故今有道義之人君子之行行之善者也何人不好之而王者好之同

天下之所好也有暴慢之人小人之行行之惡者也何人不惡之而王者惡之同天下之所惡也夫好既同天下之所好則有賢必登有善必進位之高爵食之厚祿天下胡爲而不勸哉記曰君子不賞而民勸是也惡既同天下之所惡則有惡必誅有罪必去加之刑典置之海隅天下胡爲而不畏哉記曰不怒而民威是也聖人能均其好惡酌中道而治天下如此也若或好非天下之所公好則愛者未必有善賞者未必有功伸己之私而不與衆同則天下之人何有勸者矣若惡非天下之所公惡則所誅者未必有罪所去者未必有惡若此則天下之人何有畏者矣賞罰既不公畏勸既不行天下胡由而治哉故王者不敢私

其所好不敢私其所惡一遵於先王道路而行其得中道可知矣既得中道惡有不治者哉

無偏無黨王道蕩蕩無黨無偏王道平平

夫聖人既無一人之私欲亦無一人之阿黨又且好惡一同於天下則王者之治道何偏何黨乎是皆蕩蕩而通達於四闢矣平平平治之義也夫既無自私之意而無所黨亦不爲物所累而有所偏如此則王道莫不平平然坦平矣

無反無側王道正直

反則反覆之義側則傾側之義夫王者既由中道而行無反覆于中道者亦無欹危於中道者則王者之道莫不一

歸於正直則是無毫髮之偏也正直則爲聖人大中之道矣

會其有極歸其有極

夫王者既無所私邪去其所阿黨所履者一歸於正所守者一歸於直以四海爲一家以萬民爲一人其情則天下同也舉萬事而無有過者無有不及者是聖人會合大中之道而後行之聖人非要中道於一身蓋所爲天下之教也故天下之人既仰觀君子之法則稟受君子之教化爲人子爲人父爲兄爲弟爲僚友者閨門之內朝廷之上者由乎一國達乎四海致乎天下舉天下之人莫不納於君子之途者由上會合而行之也

曰皇極之敷言是彝是訓于帝其訓案宋世家作于帝其順

曰者大其皇極之義而言之皇極之敷言是彝是訓者言聖人立大中之道於是布之爲言擴而爲教是可爲治國之常法使民可以順而行之于帝其訓者天且順而況於人乎天順之者卽如行皇極則全五福之道獲美驗之應況於人乎皇極行則人莫不羞其小人之行而願納諸君子之途則是皇極大矣

凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光

此又言大中之道至矣何但出於天子之貢夫民承教化之後而亦有中和之心凡其衆民之心所出之言言大中之道信可奉順而行之竭蹶而爲之芟除頑鄙之性願躋

君子之域以附近天子光輝之盛德則可知所以然者見上行而下效君唱而民隨言身能唱率大中之道然後可以感天下之心成皇極之風教也

曰天子作民父母以爲天下王

此以皇極之終又大其皇極之義見人君不可不務之意夫天生蒸民有欲無主乃亂於是命其君而司牧之民不能自衣君爲勸其蠶而使衣民不能自食君爲勸其耕而使食民不能自安君爲營棟宇以居之民不知仁義君爲設庠序以教之是天子之於兆民不啻若父母之於赤子恩愛之甚也然則天子既爲民父母以爲天下之所歸往如何而治舍皇極之道不可也故大中之道行天下無叛

道之士四海無違教之民皆知禮義皆爲君子也皇極之道廢則天下未必皆康四海未必皆安人黨偏者有之人恐曠者有之以是觀之欲一民無不得其所欲一物無不受其賜舍中道何以哉故堯舜以此道而能爲二帝禹湯以此道而能爲三王周公思兼三王致成王於有道孔子不得其位則著之於六經不得志者則可以卷懷於一身得志者則可以擴充於天下夫欲極天地之彝倫治國家之大法而將登太平之域者惟用皇極而後可

六三德一曰正直

此極言正直無回邪之義故聖人所謂中道也

二曰剛克

至剛之德然後能斷

三曰柔克

凡爲和柔者亦能治事正中道也剛過則剛柔過則柔三者當隨時制宜而行也

平康正直

此又言三德各有所宜之民而平安既無傾欹之事亦無反側之慮彼既中道而行己者則以中道而治之也

彊弗友剛克

若民之有彊悍不順大則諸侯之不賓四夷之不臣小則姦宄矯詐悖德慢禮非可和顏悅色而諭之也必須以過剛之德而治之大則甲兵小則鞭撻皆爲治彊禦惡之道

也故曰彊弗友剛克

燮友柔克

燮和也若民之行爲和順者人君當以和順而接之屈體以下之彼既過恭而順於己則安得不過禮而待之哉

沈潛剛克案宋世家作沈漸剛克

沈深潛藏也前既述聖人之三德此又恐未盡剛柔之宜故重言以戒之夫聖人之剛德不可露見於外則必深藏於內但其犯者然後發見且若有所不賓之諸侯有所不臣之四夷頑嚚姦宄悖亂紀綱君然後大則致其誅討出則利其甲兵所以征姦猾而詰暴亂也如此則海內罔有不肅不畏者此得用剛之道也若其人君惟好傷人肌膚

殘民性命誇示威嚴暴露剛德用刑無度出兵無時如此則非所以禦暴之道而自賊之本也故蒙卦曰不利爲寇利用禦寇者用剛深戒也

高明柔克

夫聖人旣有柔順之德不可深潛蘊蓄必顯明於外而行之發於面盎於背形於動靜著於四體俱常恭謹則天下之人敬之俱常謙和則天下之人懷之不待刑罰而民自畏不待鈇鉞而民自戒此柔德之所致也故深藏剛德於內則天下之人無不畏之大明柔德於外則天下之人無不愛之在泰之象曰內陽而外陰內健而外順斯君子之道也若夫高明其剛沈潛其柔若此則內陰而外陽內柔

而外剛則是小人之道也以此觀之剛柔之道人君不可不愼

惟辟作福惟辟作威惟辟玉食

福賞也威罰也玉食珍食也謂玉爲珍以至珍惟金玉耳故玉食爲珍食也前既言彊弗友剛克則彊暴弗順者以剛克之此以下言大臣有專威福者不可不誅也夫賞者所以爲天下勸善也威者所以爲天下誅惡也盛饌天子所宜有也夫此三者天子之用何人臣可得爲哉

臣無有作福作威玉食臣之有作福作威玉食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僭忒

夫臣佐君而爲治者故君唱則臣和君動則臣隨以至凡

出一號令行一政教未有不承于君而後爲者也故賞罰盛儀莫非天子所有臣下安敢爲之爲臣者何有專盛儀賞罰之禮哉故曰惟辟作福作威玉食若其臣心僭諭竊弄君權有作威福玉食者豈惟肆惡于汝家亦將禍及于汝國矣夫大臣既爲此行則小臣觀之能不危側而頗僻則天下之人孰不僭差而離于中道哉若大臣不道則亡家亂國喪天下者未有不由此而致也然三德本以治天下之民而自持以衆民之中若有彊禦之人弗友順者易爲克也以大臣柄君之權享其重位密邇天子一有不法則如何而制之或專賞罰或玉食者有其一行則必誅之若誅之不速則漢之莽卓皆由此致也故易曰辨之不早

辨也其此之謂乎以此觀之則大臣不可不防特言之者以爲萬世之警戒也

七稽疑擇建立卜筮人

夫聖人有大疑非至神之物不可決之于是灼龜以爲卜揲蓍以爲筮故卜筮者所以決疑于天下四海之猶豫也然則灼龜以爲卜揲蓍以爲筮非通曉孰能之是以必選賢能通其卜筮之人以建立之

乃命卜筮

既擇有才之人爲卜筮之官因命之以卜筮之事

曰雨曰霽案宋世家霽作濟

此卽卜筮之事也灼龜之兆其種有五兆者卽是以火灼

龜而其分拆者爲兆其兆文有兩飛而淋流者曰雨其兆又若雨而舒豁者曰霽也

曰蒙（案宋世家蒙作霧）

其氣蒙昧而連沿者曰蒙

曰驛（案正義引鄭康成注驛作圍許氏說文引洪範亦作圍）

其氣絡驛而不連屬者曰驛

曰克

其文交相往來而相參錯者曰克

曰貞曰悔

此乃筮卦之法始揲而定則爲內卦因而重之故爲外卦是卦體本是內起故謂之貞因而有所終故謂之悔取晦

終之義也

凡七卜五占用二衍忒立時人作卜筮三人占則從二人之言

謂筮也內卦外卦案此處原本有闕文夫卜以火灼龜著以揲爲筮二者之事又以推衍其義而知差忒然後吉凶可以辨禍福可以知也既立知卜筮之人而因命卜筮之事故卜龜揲蓍皆取三次而驗之若一人言凶而二者言吉則從二者之吉違一人之凶也若二人言凶而一人言吉則從二者之凶違一人之吉也蓋卜筮事大故取其衆而驗吉凶也

汝則有大疑謀及乃心謀及卿士謀及庶人謀及卜筮

此又言將求卜筮必先斷之心諮於臣謀於民次與卜筮相合之意夫君有大疑惟是立君遷國平治危亂征討不臣國之大事猶豫不決必求衆志以決之然則謀及其心則思慮之淵而爲興事之主未有不先果決之也然雖已決而未可行又諮之於卿士之官以卿士者惟其才智之人爲之然而諮之既畢猶未爲當又就衆民而爲之謀慮且庶民雖鄙賤而爲之謀者芻蕘之間亦有廊廟之語如何而敢遐棄者諮民既畢乃就卜筮而決之卜筮者問天地之情考鬼神之意也然則聖人舉事必先諮之於人然後問之於卜筮者何哉茲見聖人將有爲未嘗不與人謀謀之既同則天下之情往往合矣

汝則從龜從筮從卿士從庶民從是之謂大同
若其君心既從龜筮從卿士從庶民亦從五者皆然夫是之謂大同龜筮從者則是鬼神之情協同卿士與庶民從者則是人心悅順夫人心爲之悅順鬼神爲之相通聖人有不舉則已動則未有不獲其吉故舜命禹而得此道也書云朕志先定詢謀僉同鬼神其依龜筮協從如是豈不謂大同之驗哉
身其康彊子孫其逢吉
夫鬼神既從卿士民人爲之悅豫聖人有動豈惟享一身之利獲一時之安佚雖千萬世而子子孫孫亦當遇其厚福也以其得人心故焉

汝則從龜從筮從卿士逆庶民逆吉

君心既從龜亦同筮亦同卿士違衆違龜筮從則是天地之情已和卿士與庶民違者則是人心有所不順雖不能全進然王者戴天履地而治也順天地而行亦可以獲吉矣

卿士從龜從筮從汝則逆庶民逆吉

君臣之情雖不同天地之心亦應故得爲中吉

庶民從龜從筮從汝則逆卿士逆吉

民雖與卿士異心然天地之心尚應亦可爲次吉

汝則從龜從筮逆卿士逆庶民逆作內吉作外凶

鬼神之心猶相違君民之心亦未合惟可小事不可大事

祭祀婚冠可也出師征伐不可也

龜筮共違于人用靜吉用作凶

龜筮者所以求情也今天地之情皆不與而衆人之心亦不同如是則不可舉事惟好靜而無爲則可若有興事者不惟大小皆取凶也

八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時

蓋王者修五事有恭與不恭敘五行有順與不順及其陰陽以之交感天地爲之見象如是則衆徵至焉然則所爲徵者卽雨暘燠寒風是也雨以潤萬物暘以乾萬物長乎萬物者惟燠成乎萬物者惟寒風者春生夏長秋成冬藏鼓舞萬物而不知其所以然莫疾乎風也五者皆天地陰

陽之氣而種植萬物者未有不由此而出也王者豈可不修德而召之哉謂之時者各得其時若順時而來則爲嘉爲瑞若不時而來則爲災爲逆五者各以其時然後爲庶徵之應故用時而結之

五者來備各以其敘庶草蕃廡

此言五者得其時然後可以爲庶草蕃廡若五者備各以其次序卽如須雨則雨至須風則風至久雨而思暘久寒而思燠如是則五穀如何而不登熟草木如何而不蕃滋哉

一極備凶一極無凶

此又言此五者不時致凶災之道一極備凶者一者備極

過甚則如不當雨而却雨不當風而風至暘不以時寒不以節凶之道也一極無凶者一者極而不至則如當雨而不雨欲風而無風冬而氣不寒夏而氣不燠亦爲凶之道也

曰休徵

王者有美行之實天從而有感應之徵下文雨若暘若之類是也

曰肅時雨若

貌之既恭是謂之肅肅者民觀威儀而莫不整肅也於是則有時雨順之時雨順之百穀草木皆被其膏澤之德詩曰有渰萋萋興雨祁祁雨我公田遂及我私雨之順時也

必知貌肅而雨應之者雨者木之氣貌得其理則木氣應之故有雨順之事也

曰乂時暘若

言之既從是謂之乂乂者民稟號令而從治也於是則有時暘順之則是百穀草木皆荷其乾烜之力故易繫辭曰日以烜之暘順時之謂也必知言乂而暘應之者暘者金之氣言得其理則金氣應之故有暘順之事

曰哲時燠若

視之既明是謂之哲哲者人君能知人之謂也於是則有時燠順之時燠順之則是百穀草木蕃茂皆蒙其溫煦之力春則有溫風夏則有暑雨燠之順時也必知視明而燠

應之者以燠者火之氣視得其理則火之氣應之故有燠順之事

曰謀時寒若

聽之旣聰是謂之謀謀者納言而成天下事也於是則有時寒順之時寒順之則是百穀草木無不荷擎斂肅殺之德故詩云十月蟋蟀入我牀下嗟我婦子聿爲改歲入此室處寒之順時也必知能謀而寒應之者以寒者水之氣聽得其理則水氣應之故有寒順之事也

曰聖時風若

思之旣通是謂之聖聖者萬事無不通之謂也於是有時風順之則是百穀草木皆荷其鼓舞之力也故舜之琴歌

曰南風之時兮可以阜吾民之財兮南風之薰兮可以解吾民之慍兮此風之順時也必知聖然後風應之者以風屬土之氣思得其理則土之氣應之故有風順之事此以上皆是王者謹五事則有美徵之道夫修五事政令明教化行民有歡愉之心無怨嗟之聲和氣充塞於天地之間美徵如何而不至哉故五行各得其敘五者各來以時則五穀豐登草木蕃廡可見矣舉萬事之疇類莫不納之於亨嘉之會者一歸五事之所致也

曰咎徵

王者有惡行之實天亦從而報之以咎徵之事也

曰狂恒雨若（案恒字原本避宋諱作常今改正）

夫貌之不恭是謂不肅則反而爲狂狂者君行妄之甚也威儀不嚴舉措無節於是恒雨順之則百穀不免乎水潦之苦所謂秋有苦雨是也必知狂而恒雨順者以雨屬木今貌既不恭謂之不肅金之氣沴木故罰有恒雨之災

曰僭恒暘若

夫言之不從是謂不乂乃轉而僭差者君言不當之謂也於是恒暘順之則百穀不免乎旱暵之苦詩曰旱既太甚滌滌山川旱魃爲虐如惔如焚此暘之甚也必知僭而恒暘順之者以暘屬金今言既不從謂之不乂則木之氣沴金故罰有恒暘之災

曰豫恒燠若

夫視之不明是謂不哲乃反轉而爲逸豫者窺視失宜之致也無憂勤之行惟耽樂之從於是有恒燠順之則百穀不免乎疫殞之苦所謂冬有愆陽是也必知豫而致恒燠者以燠屬火今視既不明謂之不哲則水之氣沴火故罰有恒燠之災

曰急恒寒若

夫聽之不聰是謂不謀則反轉而爲卞急者謂君不納人言而好用己見也於是則有恒寒順之則百穀不茂難於長養也所謂夏有伏陰是也必知急而致恒寒者以寒屬水今聽既不聰謂之不明則火之氣沴水故罰有恒寒之災

曰蒙恒風若

夫思之不通是謂不聖乃反轉而爲闇蒙者君行暗昧之甚也舉事不知其宜臨政惑於所爲於是則有恒風順之恒風順之則不無偃禾拔木之異詩所云終風且霾不日有暗風之過甚者也必知蒙而致恒風者以風屬土今思既不通謂之不聖金木水火四者皆沴於土故罰有恒風之災此在上者不謹五事之所致也夫五事不謹政令不明致化不行民多窮困者道有嗟怨者愁恨之聲塞于天地之間則咎徵之事至矣故五者不以時百穀以之災傷草木以之衰落舉萬物之類莫不受其害者君不謹五事之所致也

曰王省惟歲卿士惟月

此以下廣說爲君能供君之職爲臣能盡臣之道如是則不惟百穀豐登致美徵而已可以長保國家福祿之道若其爲君不能守君之職爲臣不能盡臣之節亦不惟致百穀災傷招咎徵而已所以招天下之亂故王省惟歲卿士惟月師尹惟日此先舉君臣之職之分之道夫歲所以兼總四時而成一歲之功也王者之治天下綱紀百官總統萬幾斡旋天下之事而歸乎治者也是王者之所省職至廣大還如一歲之兼載四時也卿士惟月夫月者自朔至晦兼總三十日者也九卿之官衆士之職不得擬之於王但使各分其曹掌其事如一月之有別也

師尹惟日歲月日時無易

夫日者自早至暮之謂月則有三十日歲有三百六十日衆王官之使既不得比之於王又不得擬之於卿士但陳力就列分職共治還如日之統屬於歲月然歲月日時無易爲君者專供君之職爲臣者各盡臣之道上下無差僭堅慤而無變易故也

百穀用成乂用明

教化興行和氣充塞然後百穀用成年豐登也治道用明政大行也故曰百穀用成乂用明

俊民用章家用平康

俊民用章賢者進也家用平康家安而長保其福也

日月歲時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用微家用不寧

君不供君之職臣不盡臣之道上或侮於下下或僭於上則變易形矣百穀用不成年凶荒也乂用昏不明其政亂也俊民用微小人進也家用不寧國家所以顛覆之道起是上下失職之所致也

庶民惟星星有好風星有好雨

冥冥無知蚩蚩無識民之性也以民繁衆而處於國一如衆星之在於天則衆星之間有好風者箕星是也有好雨者畢星是也星有好惡則民之性有好惡可知矣

日月之行則有冬有夏

周天三百六十五度四分度之一日行遲一日行一度一歲然後周行于天月行速一日十三度十九分度之七一月然後周行于天是日月之行自有常度也又如日南極則爲冬至日北極則爲夏至是日月迭運于天自有冬夏之常候

月之從星則以風雨

月經於箕則多風離於畢則多雨亦如政教失常以從民欲亦所以亂故王者莫非一正其德深飭于下無相奪倫順其職次然後可以安於大治也

九五福一曰壽

民得永年者爲壽卽如詩稱爲此春酒以介眉壽者爲永

年之人也注謂百二十年者未可限也

二曰富

民樂業而勤農桑仰足以事父母俯足以畜妻子樂歲終身飽凶年免於死亡富之道也注謂財豐備亦未必然

三曰康寧

和氣充盈兵革寢息天下無疾疫之苦戍役之勞民安濟之道也

四曰攸好德

人孝出悌愛賢慕能德之所好者也

五曰考終命

天與人之命有短者有長者人但隨其短而善終任其長

而吉盡不爲征戰之所殞滅刑罰之所桎梏無橫殀毀傷而死者皆自成天命以終也

六極一曰凶短折

人之窮極之事有六凶短折者不以善而終既不得其壽又不得考終命是謂凶短折之人或因征戰之所死或被桎梏之所殄皆不遂天命也注謂短未六十折未三十皆不然矣

二曰疾

陰陽乖則風雨暴和氣隔塞天災流行民則疾癘矣

三曰憂

上未有以奉父母俯又闕於畜妻子無安堵之業而勞征

伐之行役日虔流轉於溝壑卽民憂之甚也

四曰貧

繇役頻租斂煩男不耕女不織田畝荒機杼空民貧之道也

五曰惡六曰弱

惡與弱皆不好德者也好德者由乎中道也惡與弱皆過乎中道與不及中道也惡者囂而無所不至弱者懦怯而終無所立也此二者人行之窮極故入在六極之內然則人君敎化不行禮義不著民不知有盛德之事所以致如此應也則知六極者皆反五福者也五福曰壽曰考終命六極曰凶短折此一極而反二福也五福曰康寧六極曰

疾曰憂二極而反一福也五福曰富六極曰貧此一極而反一福也五福曰攸好德六極曰惡曰弱此亦二極而反一福也六極與五福通貫而言之則可若離而解之則殊失聖人之意夫五福者天下之至美者也六極者天下之至惡者也聖人不能獨爲之教是必兼講九疇而用之然後可以驗于民也昔鯀墮洪水汨陳五行帝乃震怒不畀洪範九疇彝倫攸斁鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫禹洪範九疇初一曰五行至九曰嚮用五福威用六極者何也夫王者體五行以立德謹五事以修身厚八政以分職協五紀以正時建皇極以臨民乂三德以通變明稽疑以有爲念庶徵以調二氣彝倫攸敘是謂至治之世五福被於民

彝倫攸斁是謂至亂之世六極傷於民夫五行者水火木金土在天則爲五星在地則爲五行在人則爲五事王者五事皆謹則五常不失其道五行皆順其性五星不失其明五事謹之致也厚八政則食以足務稼穡則貨以通有祭祀以事鬼神司空以平土地司徒以均教化司寇以正刑罰賓所以明禮師所以爲法協五紀則四時不差建皇極則民履中道乂三德則馭下有方明稽疑則與衆同欲如是則君子在位小人在野君臣上下均相和同四方萬國無不寧謐然後可以驗於庶徵也庶者則曰雨曰暘曰燠曰寒曰風五者皆順其時各得其驗則爲謹五事之應也故經曰肅時雨若至聖時風若此和氣之感召也故下

文云王省惟歲至家用平康此美徵之大者也故美徵既至則五福被於民矣舒泰則各盡其壽壽不必百二十歲爲限民樂康則各得其富富不必以財豐爲備無疾憂所以康寧知禮讓所以好德不經於征戰不被於刑戮爲考終命之道以此觀之王者兼講九疇而次序之則可以獲五福之應若王者不能謹五事則五常皆失其道五行失其性五星失其度八政由是而墮焉農失業則食不足商失業則貨不通祀失時則鬼神惡司空失職則土地曠司徒失職則教化衰司寇失職則刑罰濫賓失職則禮壞師不嚴則道不尊五紀亂則時令差皇極傾則王道塞三德乖則政治廢稽疑逆則衆心異夫然則小人在位君子在

野上下交相侵陵邊隅不靖擾攘無窮故有咎徵者悖五事之應也五事悖而貌不恭反而爲狂言不從則反而爲僭視不明則反而爲豫聽不聰反而爲急思不睿反而爲蒙故經曰狂恒雨若至蒙恒風若此逆氣之所感召也故下文云日月歲時既易至月之從星則以風雨此咎徵之大者也咎徵既著則六極然後被於民矣民死於征戰而困於刑戮所以凶短折陰陽不調所以疾不得其所所以憂衣食不充租斂急厚所以貧庠序不設教化不興不知君子之正道徒著小人之邪行故爲惡與弱以此觀之王者不能用九疇爲始本所以有六極之道然則五福六極莫非聖人爲教之道可以驗王道成敗之跡故因以終焉

洪範口義卷下終

皇清嘉慶十有二年歲在著雍執徐陽月昭文張海鵬較梓

王雲五主編

叢書集成初編

尚書釋音及其他一種

中華民國二十五年十二月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠